



Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante

Enero, Febrero y Marzo 2010
Nº 10
Boletín Edición Alicante



Medio Ambiente

La Web 2.0 y la enseñanza de lenguas

PISIONARIOS

PERSONAS QUE SE ADELANTAN A SU TIEMPO
Y DECIDEN COMPRAR SU VIVIENDA AHORA CON MEDITERRANEAN

*“ Me he desengañado de las inversiones
que prometían mucho y luego...
Así que ahora que los precios son razonables,
voy a invertir en un piso.”*



* La aprobación se realizará de acuerdo a las normas de concesión de créditos de Caja Mediterráneo.

HASTA
100%
DE FINANCIACIÓN

HASTA UN
50%
DE DESCUENTO

MÁS DE
5.000
VIVIENDAS

Con total seguridad y todos los servicios incluidos. Para que puedas elegir y comprar tu casa sin salir de Caja Mediterráneo.

Llámanos o entra en nuestra web y sé tú también un Pisionario.

96 691 50 50

www.oportunidadescam.es



mediterranean
INMOBILIARIA DE CAJA MEDITERRÁNEO



Pacto **Versus** Dictadura

Cada cuatro años nos encontramos con programas electorales opuestos que, en general, no son tan distintos, pero en los que se exacerbaban las diferencias y se esgrimen con agresividad como armas para hacer daño al contrario. Y como la Educación es también reflejo de los modelos de hombre y sociedad, y hasta instrumento para caminar hacia ellos, se convierte en un campo de batalla continuo.

Quizá, para nuestra democracia, haya llegado el tiempo de madurar y exigir a los políticos que administren y sirvan de acuerdo con lo que nos expresamos con nuestros votos en las elecciones.

Cuando un partido gana con un tanto por ciento en votos levemente superior a otro, o bien puede dictar en el gobierno su programa electoral íntegro, olvidando a quienes apoyaban otro programa, lo cual podría ser una dictadura de partido, o bien puede atender lo que los ciudadanos han expresado en las urnas y gobernar hibridando los programas electorales del resto de propuestas.

En la práctica la hibridación sólo se puede hacer mediante **un pacto de estado**, pero no se hace en nuestra reciente democracia si bien es un indicador de madurez social y de respeto por la ciudadanía. Los profesionales de la educación aplaudimos la iniciativa de nuestro Ministro de Educación, apoyamos el pacto en el que se está trabajando, y pedimos a todos que cedan para hacerlo posible. También sugerimos temas para darle contenido.

Uno de los males de nuestro Sistema Educativo es el «desbarajuste» propiciado por el artículo 6 de la LOE, con el que el Estado dimitió de su derecho y obligación de establecer mínimos comunes en la enseñanza. Desde nuestro Colegio Profesional advertimos de lo que se venía encima. En la LOGSE y en la LOCE sí se establecían estos mínimos curriculares de contenidos, pero en la LOE, no. Aunque se

determinan los tantos por ciento de horarios, no se fijan, como en las leyes anteriores, los tantos por ciento de los contenidos competencia del Estado y de los contenidos competencia de las Comunidades. El que ese mismo artículo 6 indique que las administraciones educativas establecerán... (así, en plural y en conjunto) los contenidos curriculares correspondientes ha dado lugar a interpretaciones diversas hasta entender que todo el currículo, su cien por cien, tiene que ser como disponga la administración autonómica. Así tenemos alumnos que no conocen la Historia de España, ni su Geografía, ni su Arte,... Y es lícito defender que se conozcan, pero es más importante y obligado abrir el horizonte social, cultural y científico de nuestros jóvenes, sin hurtarles nuestro extenso y rico patrimonio. Sugerimos, pues, que se recupere por el Estado el establecimiento de mínimos curriculares comunes para toda la enseñanza.

Como profesionales de la Educación nos gustaría que en todos los temas polémicos ideológicos, la administración educativa ni obligara, ni prohibiera nada, fuera de lo necesario por el respeto a la Declaración Universal de los Derechos Humanos y a Ley positiva de nuestra Constitución. Así, en Educación para la Ciudadanía, los contenidos comunes para todos serían mínimos y el resto se establecería por los centros.

Para no lanzar a nuestros hijos y alumnos hacia la vida «con sus alas pegadas con cera» creemos que trabajo y esfuerzo son bagaje necesario y que, sin considerar la disciplina objetivo en sí, es necesario temprarlos en la obediencia cuando son pequeños, para facultarles a obedecerse a ellos mismos cuando sean mayores. Las posibles leyes de Autoridad del Profesor son medicinas para un sistema enfermo, pero, si son necesarias, ¡bienvenidas sean!

Promovemos las libertades pedagógica y didáctica, dentro de un marco de

modernidad y sentido común. Cuando un profesor o comunidad de profesores hace lo que sabe y lo hace con ilusión, los resultados son mejores que si constantemente están encorsetados en el qué y cómo actuar.

La igualdad de oportunidades, las compensaciones ante situaciones sociales precarias no pueden ser sinónimo de mediocridad del sistema. Quienes más quieren y puedan, por su voluntad y capacidad, deben encontrar caminos para andar más deprisa y más lejos, pues serán los que hagan progresar luego a todo el conjunto, que se beneficiará de sus objetivos conseguidos. Entre otras medidas proponemos un Bachillerato de tres años, potenciar la FP, diversificar el actual 4º de ESO, y mantener la obligatoriedad y gratuidad hasta los 16 años.

Pedimos más dinero para la educación. Quizá sobren algunos cementos, zanjas, túneles y aceras «bonitas», si miramos la precariedad de instalaciones, medios, sueldos de profesores. Y en cualquier caso, a la red complementaria de Centros Concertados a los que se les exige lo mismo que a la de Centros Públicos hay que financiarla realmente. Hoy se mantiene con dificultades enormes y en gran medida por las amortizaciones que pagan las entidades, y no la Administración, y con sueldos más bajos a sus profesores.

Y ¡cómo nos gustaría en la Formación del Profesorado líneas más coherentes con la necesidad de mejorar la calidad del Sistema Educativo! Un no a las restricciones en la formación de quienes quieren acceder a ser profesores y un no a las dificultades que se ponen a las acciones formativas promovidas por instituciones como los Colegios Profesionales.

El Pacto, atendiendo o no a éstas sugerencias y a otras muchas más que se podrían formular, será aplaudido como un buen primer paso.



Sumario

DIRECCIÓN:

Francisco Martín Irlles
José Tomás Serna Pérez

CONSEJO DE REDACCIÓN:

Junta de Gobierno del Colegio Oficial
de Doctores y Licenciados en Filosofía y
Letras y en Ciencias de Alicante

COLABORADORES:

Francisco Andrés Pons
Fernando Bienvenido Bárcena
Aurora Campuzano Écija
Esmeralda Chust Muñoz
Marisol de Benito Rey
M^a Dolores Díez García
José Manuel Fernández González
José Luis Negro Fernández
Fernando García Quiroga
M^a Consuelo Giner Tormo
Jose María Hernando Huelmo
José Antonio Marina Torres
Xavier Lastra Bravo
Francisco Martín Irlles
Josefina Méndez Vázquez
José Luis Negro Fernández
Francisco Reus Boyd-Swan
Carmen Rodríguez Sánchez
Emili Rodríguez Bernabeu
Roberto Salmerón Sanz
Pedro Santamaría Pozo
José Tomás Serna Pérez
José Antonio Sotelo Navalpotro
Alfredo Tolón Becerra

DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Tábula

IMPRESIÓN

Quinta Impresión, S.L.

EDITA:

Colegio Oficial de Doctores
y Licenciados en Filosofía
y Letras y en Ciencias de Alicante
Avda. Salamanca, 7 – entlo
03005 – Alicante
Tel. 96 522 76 77

boletin@cdlalicante.org
Web: www.cdlalicante.org

Depósito legal: A-1071-2007
Issn: 1138-7602

El Boletín es independiente en su línea
de pensamiento y no acepta necesaria-
mente como suyas las ideas vertidas en
los trabajos firmados.

Boletín CDL. Edición Alicante

EDITORIAL	1
ENTREVISTA	3
-Entrevista a D. Ángel Gabilondo, Ministro de Educación	
TEMA DE ESTUDIO	5
- Pensar, novena competencia.	
- La web 2.0 y la enseñanza de lenguas. ¿Non nihil novum sub sole?	
ENCARTE: Apuntes de Medio Ambiente	11
- Cop 15 Copenhague: ¿Poco más que unas siglas y un topónimo?	
- Aplicaciones informáticas en las ciencias ambientales y en su enseñanza.	
- Salud, pobreza y medio ambiente.	
TEMA DE ESTUDIO	21
- Interculturalidad en clase de idiomas.	
INFORME	23
- Panorama universitario.	
- Trastorno de Ansiedad Generalizada (TAG).	
CONMEMORACIÓN	26
- “En Orihuela, tu pueblo y el mío”.	
OBSERVACIONES DEL CAMINANTE	28
- Literatura de terror.	
NOTICIAS	30
- Junta General 19/02/2010	
LIBROS	31
HUMOR	32

PROPUESTAS PARA UN PACTO SOCIAL Y POLÍTICO POR LA EDUCACIÓN.

Con este título, el Sr. Ministro de Educación presentó las acciones concretas para un pacto educativo. El documento establece los **OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN EN ESPAÑA PARA LA DÉCADA 2010-2020**.

Para responder a los nuevos retos de la sociedad del siglo XXI es imprescindible modernizar nuestro sistema educativo, fijar unos objetivos específicos que

respondan a las necesidades de jóvenes y de adultos para disponer de los instrumentos necesarios para su desarrollo personal y profesional. En el horizonte 2020-2025 sólo el 15% de los empleos será para personas sin cualificación. En nuestro sistema educativo será necesario que el 85% tengan una formación equivalente a formación profesional de grado medio o bachillerato. Por ello, plantea estos objetivos. (Vide página 4).

Reproducimos aquí la entrevista que TRIVIUM (Boletín del Consejo General de CDLs) realizó a D. Ángel Gabilondo.

Usted afirma que ahora es posible el tan reclamado y nunca logrado pacto por la educación. ¿Qué ha cambiado?

España tiene una larga tradición de pactos en áreas fundamentales, el primero de ellos la Constitución, que sienta las bases del pacto educativo en su artículo 27. A partir de ahí nuestro sistema educativo ha evolucionado mucho, y debemos recordar que en estos 30 años de democracia se han conseguido muchas conquistas educativas, como la generalización de la educación para todos hasta los 16 años. Es cierto que la rápida evolución de la educación en España, paralela a los cambios que ha vivido nuestra sociedad, ha producido una sensación de inestabilidad que no nos podemos permitir, menos con las cifras de abandono y fracaso que aún mantenemos. El prestigio de la educación pasa por que en la política se deje de utilizarla como arma arrojadiza. Por eso, como ministro, he puesto todo mi empeño en conseguir un pacto de todos por la educación desde el momento en que tomé posesión del cargo. Creo que a día de hoy todos nos hemos convencido de que el pacto no es sólo posible sino necesario. Voy a hacer todo lo que esté en mi mano por conseguirlo.

¿Por qué es tan elevada la tasa de fracaso escolar en España? ¿Qué está fallando?

La educación en España tiene mucho que mejorar, no sólo dentro del propio sistema educativo, sino desde



D. Ángel Gabilondo

el punto de vista de toda la sociedad. Necesitamos que los jóvenes y sus familias valoren más la educación como herramienta para construir un futuro prometedor. Me refiero a valorar en el sentido amplio. No se trata sólo de esperar aprobar todas las asignaturas, sino también de implicarse en la vida escolar, colaborar con los profesores y elegir fundamentalmente las vías formativas en las que el alumno más pueda desarrollar su potencial. También necesitamos que los empleadores den más valor a la formación. Dicho todo esto, creo que debemos reconocer que el sistema educativo español ha evolucionado hacia mejor, aunque insisto en que no lo suficiente. El número de jóvenes que completan la educación postobligatoria es en la actualidad 37 puntos superior al que se registraba en esa

etapa educativa hace 30 años, lo que supone que la diferencia con la media de la OCDE se ha reducido a la mitad. También será interesante, aunque sin ampararnos en ellos, que analicemos los criterios e indicadores de comparación con otros países de referencia.

¿Sostiene la propuesta de ampliar la obligatoriedad de la escolarización hasta los 18 años? ¿Cree que la sociedad tiene derecho a mantener en las aulas a personas mayores de 16 años?

Sostengo que ese es un debate muy interesante que se está dando en muchos países europeos y que está bien que se dé también aquí en España. No obstante, no es algo que vayamos a hacer en el corto o medio plazo, porque antes hay muchos otros temas



Entrevista al Ministro de Educación

1. Que todos los estudiantes finalicen la educación obligatoria con los conocimientos, competencias básicas y valores necesarios para su desarrollo personal y profesional, para su continuidad en estudios posteriores en el marco de la formación y el aprendizaje a lo largo de la vida.

2. Alcanzar una tasa de graduación en estudios postobligatorios (formación profesional de grado medio o bachillerato) del 85%, con especial incidencia en el incremento de titulados en formación profesional de grado medio.

3. Introducir las tecnologías de la información y comunicación como instrumentos ordinarios de trabajo en las distintas áreas de conocimiento de todos los niveles educativos.

4. Promover un conjunto de medidas en el ámbito escolar y social con el fin de garantizar que todos los jóvenes se expresen con corrección, al menos, en un idioma extranjero, especialmente en inglés.

5. Adoptar las medidas necesarias para que tanto la formación profesional inicial, la que se imparte en el sistema educativo, como la formación profesional permanente, y la formación para el empleo, respondan a las nuevas necesidades de los distintos sectores productivos.

6. Promover la excelencia, la investigación, la innovación, la transferencia del conocimiento y la difusión de la cultura científica y humanística en la enseñanza universitaria.

7. Impulsar la formación y el aprendizaje a lo largo de la vida, mediante la adopción de medidas que faciliten compatibilizar formación y empleo, tanto para la población joven como para la población adulta que necesita mejorar su nivel de cualificación para incrementar sus posibilidades de empleabilidad.

8. Asegurar que ningún estudiante se vea privado de continuar estudiando por falta de recursos económicos, elevando los umbrales establecidos para tener derecho a becas y ayudas, estimulando el mayor rendimiento del alumnado.

9. Impulsar un gran acuerdo social que garantice la educación en los valores propios de una sociedad democráticamente avanzada, con especial implicación de las familias, el profesorado y los medios de comunicación.

10. Fomentar la educación inclusiva, el reconocimiento de la diversidad y la interculturalidad, y procurar los medios y recursos adecuados para garantizar la plena incorporación e integración, en condiciones de igualdad de oportunidades, de los estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo.

Cuadro de objetivos

prioritarios. De cualquier manera, creo que una medida así nunca podría ser una extensión de la escolarización obligatoria con una estructura de las enseñanzas tan rígida como tenemos en la actualidad. Lo primero que

necesita nuestro sistema educativo es flexibilidad para sacar de cada alumno lo mejor de sí mismo con esfuerzo y dedicación. No todos han de estudiar lo mismo, pero sí a partir de condiciones de igualdad de oportunidades. En la Europa del conocimiento, en la que los empleos sin cualificación son cada vez más escasos y precarios, debemos plantearnos que el estándar formativo mínimo de la población debe ser cada vez más elevado. No es mantener en las aulas. La cuestión es ofrecer posibilidades de formación variadas. Y el aula no es el único lugar. Ha de ser compatible con otras modalidades.

¿Comparte la decisión del gobierno de la Comunidad de Madrid de convertir a los profesores en autoridad pública?

Creo que la cuestión de la autoridad no se zanja con una ley o norma específica. La autoridad es que al docente se le respete por sus conocimientos y buen hacer, que las familias confíen en los profesores de sus hijos y se alíen con ellos para conseguir, entre las dos partes, la mejor educación para los niños. Esto no lo conseguiremos, sin más con una ley, pero sí con un pacto en el que toda la sociedad reconozca el valor de los profesores y con una elevada formación de los docentes que les dé las herramientas necesarias para afrontar con éxito todo tipo de situaciones. De cualquier manera, en el marco de la negociación del pacto educativo pueden discutirse este tipo de cuestiones. Por ejemplo, el establecimiento de un marco claro de obligaciones, derechos y expectativas en un Estatuto Docente apoya y refuerza también al profesor.

¿Se puede hacer ya algún balance del primer curso del máster de profesor de secundaria?

Éste es el primer curso que se imparte el máster de secundaria y, por tanto, aún no hay futuros profesores que tengan ya esa titulación para valorar si ha cumplido los objetivos que nos planteamos. Lo que está claro

es que será positivo el hecho de que a partir de ahora la formación inicial de los docentes sea más amplia tanto en el plano teórico como en el práctico, porque enseñar y saber manejar un aula es mucho más que tener los conocimientos de una disciplina concreta. En cuanto a la puesta en marcha del máster, acordamos con las comunidades autónomas y las universidades unas medidas flexibilizadoras para este primer curso que van a permitir una transición adecuada del sistema de CAP al actual.

¿Qué nos diría a los colegios profesionales de los enseñantes? ¿Cómo podemos contribuir a dignificar la profesión?

El pacto por la educación por el que estamos trabajando no tendrá ningún sentido si, además de político, no es también social. En este contexto, las organizaciones sociales relacionadas con la enseñanza, de las que los Colegios de Doctores y Licenciados son un claro exponente, tienen un papel muy importante que desempeñar aportando su impulso, experiencia y propuestas. El trabajo de profesor nunca está suficientemente reconocido, pero yo pido a los docentes que reivindicuen sin descanso su labor. Estoy seguro de que, si entre todos conseguimos llegar a un pacto, la profesión docente se verá beneficiada, no sólo porque el hecho de que haya un amplio consenso sobre qué queremos de nuestra educación repercutirá en la dignificación social de los profesores, sino porque no se puede llegar a ningún acuerdo si no partimos de la base de que los profesores son un pilar fundamental. A mi juicio, el elemento central de una mejora del sistema educativo ha de sostenerse en el profesorado. El pacto ha de ser prioritariamente de la comunidad educativa, ha de ser un pacto de los educadores, por los educadores, un pacto de la comunidad educativa con todos sus agentes. Sólo así podrá llegar a ser un pacto de toda la sociedad.



Pensar, novena competencia

La pregunta resulta un tanto genérica: ¿Creen ustedes que los jóvenes piensan? Hay quien opina que la capacidad de pensar, discernir, y tener criterios propios se está reduciendo a pasos agigantados. El proyecto Aprender a Pensar, liderado por el filósofo José Antonio Marina y respaldado por el grupo editorial SM: está destinado a conseguir que las nuevas generaciones desarrollen esa capacidad que se

supone tan propia del ser humano. Ya saben: pienso, luego existo. La página web www.aprenderapensar.net recoge los primeros trazos de un proyecto que busca el respaldo social, pero especialmente del colectivo docente. De hecho, de momento no es más que un foro abierto donde aportar ideas y reflexiones, un proyecto social y educativo cuyas primeras líneas define José Antonio Marina en el siguiente artículo.

La situación actual de la filosofía en la enseñanza conviene tratarla en dos dimensiones. La primera, muy urgente, es intentar luchar desde todos los ámbitos porque la creación y aplicación de las distintas leyes educativas

y sus concreciones autonómicas afecten lo menos posible a la asignatura. La segunda es más ambiciosa y más definitiva. Debemos ser capaces de convencer a la sociedad de la importancia educativa y social de la filosofía.

Creo que el enfoque desde una competencia es muy útil. Como saben nuestros lectores, la Unión Europea ha seleccionado ocho competencias básicas, que deben constituir el gran objetivo educativo en todos los niveles de la enseñanza. Son las siguientes:

- lingüística
- científica
- numérica
- tecnológica
- cultural
- aprender a aprender
- aprender a emprender
- habilidades sociales y ciudadanía

Este esquema ha sido recogido por la LOE. Pues bien, lo que sostengo es que falta una competencia básica, la más específicamente europea. Es fácil ver que las ocho mencionadas son necesarias para vivir en una sociedad desarrollada, pero proporcionan habilidades fragmentadas y no fomentan ninguna capacidad crítica. Podrían servir para educar a un esclavo. Pero el mundo actual es complejo y conflictivo. Nuestros alumnos van a recibir mensajes contradictorios, y necesitan tener ideas claras sobre la realidad, su inteligencia, y su situación en el mundo. Tienen que saber pensar, seleccionar la información y ejercer sobre ella una mirada crítica, si quieren ser libres. El asunto es serio, porque nuestros adolescentes necesitan estructuras mentales, afectivas y éticas que les permitan orientarse en el pensamiento y en la realidad. No se trata de que nuestros alumnos estudien filosofía como estudian historia del arte, o geología, para





Tema de estudio

tener una especie de cultura general. Se trata de convertir la filosofía en un adverbio, y enseñar a tomar decisiones personales o políticas, a leer la prensa o ver la televisión, a ser ingeniero, arquitecto o empleado de banco «filosóficamente». Es decir, aplicando a la vida diaria conocimientos, hábitos, valores que tradicionalmente están relacionados con la filosofía, y que van desde hábitos intelectuales hasta hábitos éticos.

Este sitio, APRENDER A PENSAR, nace con la idea de reivindicar una «novena competencia», la competencia de «saber pensar», en cualesquiera situaciones y sobre cualesquiera contenidos. Esta novena competencia, a la que también podemos llamar «competencia filosófica», es imprescindible para un ciudadano europeo del siglo XXI.

LA NOVENA COMPETENCIA: APRENDER A PENSAR

Propongo que de una manera muy sucinta, para ir desbrozando el camino, intentemos responder a esta pregunta:

¿Cuales serían los conocimientos y los hábitos indispensables para la competencia filosófica de un ciudadano que no va a estudiar más filosofía en su vida?

Aclarado este asunto podríamos atender a otros: cómo, cuándo y dónde se enseña; y cómo deben estar formados los profesores para hacerlo.

Siempre he defendido que los docentes de secundaria deberíamos tener nuestros propios grupos de investigación y estudio. Somos nosotros los que estamos en condiciones de saber lo que debían estudiar nuestros alumnos. Una asignatura de filosofía para adolescentes no puede ser la misma que se estudia en la universidad, pero jibarizada. Es otra cosa, tiene otros objetivos y ha de tener otro

enfoque distinto. Y eso sólo nosotros –desde las aulas– podemos saberlo.

LA UTILIDAD DE LA FILOSOFÍA

Acabo de leer en Le Monde de l'Education un artículo sobre la decadencia de la filosofía en el bachillerato francés, donde era la prueba reina. El autor cree que se ha quedado anticuada en su concepción. No ha sabido superar la masificación. Propone como objetivo de la asignatura «la recuperación del sujeto inteligente y libre».

Los profesores de filosofía nos quejamos con frecuencia de que nuestra asignatura no está suficientemente valorada. Estamos convencidos de que la filosofía no es un saber más, una parte importante de la formación cultural, sino que se mueve en un plano más profundo. Es la inteligencia reflexiva en acción. El sujeto inteligente hace muchas cosas: trabaja, va al supermercado, forma una familia, participa en política, se enamora, pinta, escucha música, toma decisiones. Pues bien, cuando reflexiona racionalmente sobre estas actividades, se encuentra haciendo filosofía sin saberlo.

Para que nuestras reivindicaciones lleguen a la sociedad, debemos explicar con claridad la utilidad de nuestra asignatura, cosa que no hacemos bien. Mi experiencia -tras veinte libros, decenas de conferencias y centenares de artículos sobre filosofía en revistas de gran tirada- es que a la gente le interesa la filosofía cuando se enteran de lo que es. Pues vamos a explicárselo. Una tradición anacrónica repite como un timbre de gloria que la filosofía es un saber inútil, que no sirve para nada. Entonces, no vale la pena estudiarla. Los horarios escolares son reducidos y hay que utilizarlos bien. Lo que ocurre es que esa afirmación es falsa.

Filosofar es vivir consciente, reflexiva y responsablemente. Por ello,

necesitamos luchar contra la estúpida idea de que la filosofía no sirve para nada. Esa supuesta inutilidad era un elogio envenenado que pretendía enaltecer nuestra actividad poniéndola a salvo de un torpe utilitarismo. Pero, ¿para qué estudiarla, entonces? Es el gran antídoto contra el fanatismo, el dogmatismo, la credulidad, la superstición y la simpleza. Desarrolla todo tipo de anticuerpos mentales: la capacidad crítica, la independencia, la visión de conjunto, la valentía ante los problemas, la valentía ante las soluciones a esos problemas. Es la inteligencia resuelta, es decir, la que soluciona los problemas y avanza con resolución.

No deberíamos esperar a que las leyes o la sociedad nos apoyen. Primero debemos demostrar la utilidad, la brillantez, la necesidad de lo que hacemos. No es verdad que el buen paño en el arca se vende. Iniciemos una gran operación de «marketing filosófico», expliquemos bien lo que hacemos y, por supuesto, hagámoslo bien.

Para eso necesitamos mejorar nuestros procedimientos didácticos, elaborar materiales eficaces, atractivos y rigurosos. Al fin y al cabo es nuestra peculiar manera de colaborar al adecentamiento del mundo. Para facilitar esta cooperación, podemos utilizar este lugar, que nos permite aprovechar las nuevas tecnologías en nuestro proyecto educativo, y crear una red social de profesores (no solo de filosofía, pues como bien sabemos el pensar se da, o debería darse, en todos los ámbitos del currículo) en la web, que podemos utilizar, además, como un eficaz recurso didáctico para comunicarnos con nuestros alumnos y compartir contenidos.

José Antonio Marina Torres



La Web 2.0 y la enseñanza de lenguas ¿Non nihil novum sub sole?

EXTRACTO: Este artículo pretende dar una visión reflexiva de la posición que hoy por hoy ocupan las TIC en la enseñanza de lenguas, presentar en cierta medida algunos de los nuevos aportes que provienen

de la llamada Web 2.0 que pueden ser utilizados como recurso para la enseñanza de lenguas y ofrecer alguna sugerencia que consiga animar a seguir investigando sobre el tema.

LAS TIC, Y LA ENSEÑANZA DE LENGUAS

Lejos están los tiempos en los que las llamadas entonces nuevas tecnologías se nos presentaban con una doble faz, a saber, la de la panacea sobre todo en educación y la de una amenaza a nuestro puesto como profesores de una enseñanza presencial. Hoy día estamos en disposición de afirmar que esas creencias eran notoriamente desproporcionadas como lo será probablemente en el futuro la actual amenaza de la «brecha digital».

Aunque en realidad se desconocen los factores de éxito de las TIC aplicadas a la enseñanza en general y, en concreto, a la enseñanza de lenguas, ya que faltan estudios descriptivos e interpretativos y tampoco hay evidencias entre la relación entre las TIC y el desarrollo de destrezas cognitivas; sin embargo, vivimos en una sociedad inmersa en el desarrollo tecnológico donde las TIC han cambiado nuestra vida e impactado en muchas áreas como, por supuesto, en la educativa.

Sin embargo, todos aquellos profesores que han tenido experiencia con ellas, saben que no es oro todo lo que reluce ya que aquellas herramientas en las que invirtieron muchas horas de formación y trabajo han resultado obsoletas con el tiempo o muestran un desequilibrio entre el tiempo empleado en la preparación y la rentabilidad pedagógica resultante, cuando no se vuelven poco productivas por su complejidad. Además,

la formación en las TIC se realiza, a menudo, desde un enfoque centrado en la herramienta en sí, como si los atributos de una aplicación operaran por sí solos y por tanto, muchas veces sin ofrecer un contexto, sin supe-ditarlos a la tarea o actividad sino al contrario, dejan de ser un medio convirtiéndose en un fin.

Lo sorprendente es que, aun así, no somos pocos los que seguimos intentado encontrar la forma de convertir las TIC en un verdadero medio útil. En este contexto, podemos encontrar dos posiciones que no siempre se dan en profesores distintos sino que conviven la mayor parte de las veces en uno mismo: las que defienden las TIC como un recurso de múltiples ventajas y las que hacen referencia a sus desventajas.

VENTAJAS

Los defensores opinan que...

–permiten un tratamiento reflexivo que en el aula no suele ser fácil por la presión del escaso tiempo, el número de participantes, etc.

–las TIC constituyen una herramienta de apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje de idiomas.

–poseen un alto grado de interactividad y por ello potencian el trabajo colaborativo.

–ofrecen posibilidades de atención en tiempos reales y no reales.

–permiten atender simultáneamente a diferentes estilos de aprendizaje, capacidades y velocidades.

–todos los alumnos pueden participar más, ya que ponemos los medios para que intervengan las veces que quieran.

–el MCER₂ recomienda «*explorar todo el potencial que tienen las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.*»³

–favorecen la autonomía del alumno: deberá negociar significado mediante la interacción, interpretación y colaboración.

–facilitan la co-corrección.





Tema de estudio

DESVENTAJAS

No es tan común recabar opiniones en contra pero mucho nos tememos que se puede deber a cierta corriente estigmatizadora que convierte en obsoleto o inepto, cuando menos, al profesor que no las usa. Aún así, hemos podido conseguir algunas opiniones como las que aquí se muestran:

Los detractores opinan que...

–los problemas técnicos de nuestras aulas siguen impidiendo utilizarlas más a menudo.

–requieren nuevos conocimientos por parte del profesor.

–obligan al profesor a trabajar fuera de las horas de clase.

–la gran mayoría de las actividades que se realizan con las TIC podrían llevarse a cabo igualmente sin ellas.

–la mayoría de las veces el medio se come al fin provocando que olvidemos los verdaderos objetivos de las actividades que proponemos.

–hay una gran desproporción entre el esfuerzo que lleva consigo la preparación de estas actividades y el resultado obtenido.

–exigen muchos conocimientos informáticos.

–casi ningún alumno está interesado en las TIC.

LA WEB 2.0

A lo largo de casi 25 años del proceso de implantación de las NNTT₄ en la educación, un hito lo ha marcado la llegada de la denominada Web 2.0. Hablar del 2.0 está de moda, se ha convertido en un lugar común y parece que quien no lo conoce o no participa de ello, está fuera de éste, nuestro mundo real. Como es sabido, la Web 2.0 es un concepto que alude a una



segunda generación en la historia de la Web, basada en comunidades de usuarios y servicios que fomentan la colaboración y el intercambio ágil de información entre ellos. Entre sus ventajas, se suelen destacar:

VENTAJAS DE LA WEB 2.0

–Interactividad: Posibilita la interactividad e interacción tanto síncrona como asíncrona, simétrica y asimétrica.

–Libertad de edición y difusión: Todos pueden editar los trabajos y difundir sus ideas.

–Multidireccionalidad: Los documentos, opiniones y respuestas tienen diferentes y múltiples destinatarios, seleccionados previamente.

–Aprendizaje colaborativo: Propicia el trabajo en grupo y el desarrollo de actitudes sociales, aprender con otros, de otros y para otros a través del intercambio de ideas y tareas, de forma más o menos guiada (cooperativa o colaborativa)

La Web 2.0 abarca un amplio catálogo de sitios y servicios Web₅ que incluyen las redes sociales, los blogs, los Wiki, la sindicación RSS, etc. A continuación se enumeran sólo algunos de ellos:

–**Facebook:** (<http://www.facebook.com/>) red social de uso general

(espacio para la comunicación creando una red de amigos). Dedicadas al aprendizaje de lenguas: **palabea**, **myngle** o **busuu**.

–**Flickr:** (<http://www.flickr.com>) es un espacio donde se puede administrar y compartir fotos.

–**Slide.com:** (<http://www.slide.com>) nos permite subir una colección de imágenes y luego obtener en línea una atractiva presentación que las muestra de forma secuencial y con efectos especiales.

–**SlideShare** (<http://www.slideshare.net>) es un servicio de alojamiento y publicación en línea de presentaciones realizadas con herramientas como PowerPoint u OpenOffice.

–**YouTube:** (<http://www.youtube.com>) es un servicio de búsqueda y alojamiento de vídeos que ofrece la posibilidad de asignar *tags* o etiquetas a los mismos para facilitar su localización.

–**Del.icio.us:** (<http://delicious.com>) es un servicio de gestión de marcadores sociales. No sólo puede almacenar sitios Web sino que también permite compartirlos.

–**Wikipedia:** (<http://es.wikipedia.org>) Autodefinida como un esfuerzo colaborativo por crear una enciclopedia gratis, libre y accesible por todos.

–**Google Docs, Calendar,...** (<http://www.google.es>) Google Inc. es una empresa que no sólo ofrece un motor de búsqueda sino también múltiples aplicaciones, herramientas y servicios.

–**Scribd** (<http://www.scribd.com/>) es un espacio donde se pueden subir y alojar documentos procedentes de distintos formatos de archivo: *.doc, *.xls, *.pdf, etc. Una vez subido se permiten distintas opciones de visualización y manejo del documento.



PROPUESTA DE LA WEB 2.0: GOOGLE DOCS,

Desde aquí destacamos una herramienta que, sin evocar grandiosidad, ofrece múltiples ventajas tanto al profesor como al alumno, tanto en el aula como fuera de ella y resulta fácil de uso, no requiere una cantidad enorme de horas de formación y cuyo concepto (inmerso en la Web 2.0 y en el *ordenador virtual*,) promete una evolución en ascenso. Se trata de *Google Docs* y sus herramientas ofimáticas. Destacamos las siguientes ventajas:

VENTAJAS DE GOOGLE DOCS

-No es necesaria ninguna instalación. Es necesario, eso sí, tener acceso a Internet.

-Como las demás herramientas de Google, de momento, es totalmente gratuito. Para los centros educativos es una ventaja añadida, no es necesario comprar licencias propietarias de software e instalarlas en cada ordenador, configurarlas una a una y mantenerlas actualizadas. Basta con que cada ordenador esté conectado a Internet.

-Los documentos creados con *Google Docs* ofrecen la compatibilidad necesaria para poder ser exportados a los formatos más usuales: los del paquete Microsoft Office (DOC, XLS, PPT) y otros como PDF y HTML, así como pueden ser importados documentos de los paquetes de Microsoft Office y Open Office.

-Está disponible en quince lenguas diferentes.

-Es independiente de la versión o el tipo de sistema operativo que estemos utilizando y no es necesario reinstalar ni comprar nuevas licencias si cambiamos de sistema operativo o de ordenador.

-Al no guardarse los datos en el disco duro de nuestro ordenador sino



en los servidores de Google (aunque si lo deseamos, se pueden descargar a nuestro disco local), se ahorra espacio de almacenamiento.

-Se puede tener acceso a los documentos desde cualquier dispositivo que tenga una conexión a Internet, sin necesidad de transportar los documentos. Incluso podemos publicarlos directamente en Internet para que pueda verlos cualquier persona pues, *Google Docs* nos proporciona una dirección de página Web (URL) accesible muy fácilmente para publicar los documentos que realicemos.

-No hay que preocuparse por las actualizaciones. El equipo de desarrollo de *Google Docs* incorpora constantemente mejoras y nuevas funciones sin la intervención del usuario.

-Es posible, y ésta sea una de las mayores ventajas, realizar documentos que son modificados simultáneamente por varios autores, y llevar un registro de qué modificación realiza cada uno de ellos.

-Se pueden realizar cuestionarios con preguntas de respuesta abierta o cerrada para ser enviados por correo electrónico a los alumnos y las respuestas de los mismos serán automáticamente reflejadas en una hoja de cálculo, con lo que su corrección se puede automatizar mediante los formularios de *Google Docs*.

SUGERENCIAS DE USO DE GOOGLE DOCS:

En relación a la actividad docente, darle aplicación en dos parcelas: las

tareas de departamento o de centro y las tareas de aula para los alumnos.

En cuanto a las primeras, una buena idea sería **compartir documentos con otros profesores**, por ejemplo: realizar la programación de forma colaborativa y dejarla accesible durante todo el curso. Otra posibilidad es la **creación de un banco de actividades** de un mismo departamento.

Para aquellos centros, que no disponen de un software **gestor de faltas y calificaciones**, *Google Docs* se convierte en una opción muy recomendable, ya que con su función de hoja de cálculo se podría llevar un seguimiento de asistencia y calificaciones de los alumnos compartido con Jefatura de Estudios y Secretaría. Si además el centro dispone de acceso a Internet en las aulas, este control puede hacerse a diario directamente en la hoja de cálculo compartida.

Otras posibilidades se refieren al aula y al trabajo con los alumnos. Es posible diseñar actividades que aprovechen la posibilidad de **trabajo colaborativo** que nos ofrecen las herramientas de *Google Docs*, no sólo en el aula sino también desde sus casas. Los alumnos pueden, por ejemplo, realizar escritos o presentaciones de forma colaborativa en grupos, el profesor podrá ver a través del historial de revisiones, cuál ha sido la intervención de cada uno.

De esta forma se implica a los alumnos en una tarea común que integra destrezas de comprensión lectora y expresión escrita. Se pueden llevar a cabo **debates virtuales** sobre



Tema de estudio

un asunto de clase en el que se incluyan las conclusiones y valoraciones de los alumnos.

Igualmente, la creación de un nuevo documento en clase y la reedición del mismo en casa favorecen un trabajo continuado. También se pueden **publicar los propios trabajos** para compartirlos con el resto de compañeros produciéndose un aprendizaje recíproco.

Por otra parte, mediante la aplicación de formularios, se pueden realizar **pruebas y cuestionarios** de forma online. Este servicio ofrece la posibi-

lidad de evaluar los resultados desde una hoja de cálculo y devuelve un informe estadístico que facilita enormemente la labor de la evaluación.

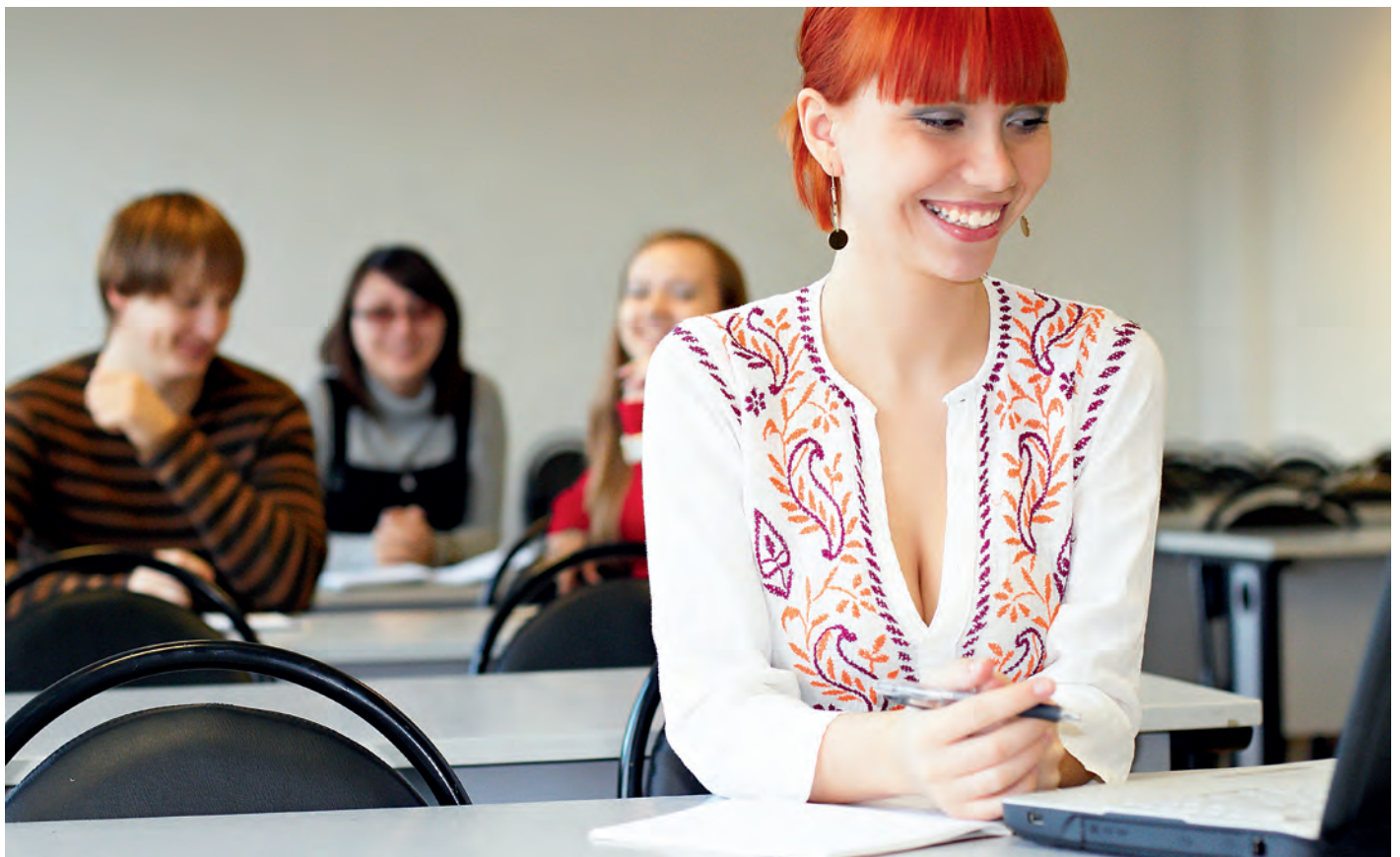
Igualmente **los alumnos pueden elaborar cuestionarios, evaluar, comentar, compartir y presentar los resultados** en clase.

En conclusión, estas aplicaciones, por su facilidad de uso y acceso, no demandan una cantidad enorme de horas de formación y su concepto no parece tener visos de caducidad; resultan útiles en las tareas cotidianas tanto del profesor como del

alumno. Al mismo tiempo, se pueden aprovechar como un instrumento para el aprendizaje de la lengua, como una herramienta de trabajo en tareas de la vida diaria por parte del alumno, y también como recurso de aprendizaje en el aula.

Contra lo que pueda parecer, las TIC resultan un recurso en proceso de desarrollo al que aún le queda un largo recorrido por lo que, desde aquí, animamos a seguir intentándolo con un espíritu crítico e investigador carente de complejos.

Carmen Rodríguez Sánchez



Notas

1. Tecnologías de la Información y la comunicación.
2. Consejo de Europa, 2001. *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Instituto Cervantes, Anaya 2003 Disponible en: <http://cvc.cervantes.es/obref/marco>
3. cfr. MCER, APARTADO 01. Contexto político y educativo: 1.2. Los fines y los objetivos de la política lingüística del Consejo de Europa.
4. NNTT: Nuevas Tecnologías. La nomenclatura ha sufrido también una evolución pero estos acrónimos hacen referencia en lo fundamental a un mismo concepto. NNTT, NTIC, TIC e incluso se habla de TAC: Técnicas de Aprendizaje Colaborativo.
5. Estupendo el mapa visual con enlaces a los servicios de la Web 2.0 publicado por la Fundación Orange y al que se puede acceder desde <http://internality.com/web20/>
6. Para conocer ciertos usos de *Google Docs* y propuestas de aplicación al aula, se recomienda seguir el módulo de capacitación TIC: *Actividades de expresión escrita a través de las TIC*. Disponible en: <http://www.carminis-res.com/MEE>
7. El concepto de *ordenador virtual* nace de la tendencia en auge a que el trabajo con ordenador y las aplicaciones que se usan en él no estén en nuestros discos duros sino en la red.



COP 15 Copenhague: ¿Poco más que unas siglas y un topónimo?

El Observatorio de la Sostenibilidad de España (OSE) acaba de publicar en diciembre su «Informe sobre la Sostenibilidad en España (2009)». En él puede leerse que: «el cambio climático es un fenómeno que está teniendo lugar en la actualidad y representa una de las amenazas ambientales, sociales y económicas más importantes que afectan al planeta /.../ España es muy vulnerable al cambio climático como consecuencia de su situación geográfica y sus características socioeconómicas. Los principales problemas ambientales que se verán reforzados por el cambio climático son la disminución de los recursos hídricos y la regresión de la costa, la pérdida de diversidad biológica, de ecosistemas naturales y del aumento en los procesos de erosión del suelo». Como solución a tan complejas y evidentes consecuencias, se resalta las inconmensurables políticas medioambientales de la Unión Europea (muchas de ellas, tan importantes como desconocidas); así, en enero del 2007, la Comisión Europea estableció como parte de una política integrada de cambio climático y energía, una serie de propuestas y opciones para un acuerdo global ambicioso, y quizá utópico, «reducir en un 30%, respecto de los niveles de 1990 y hasta el 2020, las emisiones de gases de efecto invernadero (GEI), de los países desarrollados». Para lograr éste y otros objetivos, se habrían producido y se desarrollarán negociaciones internacionales que deberían de concluir en un acuerdo global, en la Conferencia de las Naciones Unidas sobre cambio climático de Copenhague (en sus orígenes etimológicos: puerto) (COP 15). En esta línea, Connie Hedegaard, Ministra para la Conferencia del Clima de las Naciones Unidas (Copenhague, 2009), afirmaba de manera rotunda el día 7 de diciembre: «Hay momentos en la historia en los que el mundo puede escoger, ir por caminos diferentes.

La Conferencia COP 15 sobre el cambio climático en Copenhague es uno de esos momentos decisivos. Podemos optar, ir por el camino hacia una prosperidad verde y un futuro más sostenible, o escoger el camino del estancamiento y no hacer nada acerca del cambio climático, dejando una cuenta enorme para que la paguen nuestros hijos y nuestros nietos. En realidad la elección no es tan difícil.

El objetivo del Gobierno danés es claro e inequívoco: trabajar para conseguir un acuerdo ambicioso y global que reduzca las emisiones de gases de efecto inverna-

dero y aporte adaptación, tecnología y financiamiento. Además, Copenhague debería incluir una fecha límite para la firma de un acuerdo jurídicamente vinculante. Y debería poner al mundo en un camino hacia la limitación del aumento de las temperaturas en el siglo XXI a dos grados Celsius. El mundo está observando; durante este último año hemos visto una movilización popular sin precedentes». Tras la cumbre, lamentablemente, no se ha logrado acuerdo sustancial alguno, y lo que es peor, las movilizaciones han sido muy duramente reprimidas, por ese mismo gobierno danés.

De esta forma, si la cumbre se inició con los negros nubarrones del Climategate (historia que comenzó el 20 de noviembre, cuando alguien distribuyó a través de Internet información presuntamente sustraída de modo ilegal de un servidor informático del Climate Research Unit (CRU) de la Universidad de East Anglia en Norwich (Inglaterra): <http://www.eastangliaemails.com/>), hoy, olvidada; concluye con un punto y seguido: la detención de López de Hualde, el director de Greenpeace España y tres activistas más, posteriormente liberados, que pone de manifiesto la paradoja de preocuparnos por los fenómenos atmosféricos, mientras se «humilla» (afirmación del ecologista), a sus defensores más legítimos. Sin lugar a dudas, podemos descender a la cueva de Zaratustra y afirmar, con don Ramón y su Max Estrella: «¡Mal Polonia recibe a un extranjero!».

José Antonio Sotelo Navalpotro





Aplicaciones informáticas en las ciencias ambientales y en su enseñanza

LA INFORMÁTICA MEDIOAMBIENTAL

El desarrollo de las TICs en los últimos años, ha permitido su aplicación en todas las ciencias y ámbitos laborales. A nivel internacional, el conjunto de aplicaciones de las TICs en las ciencias ambientales se conoce como «Enviromática» o «Informática Ambiental» (Figura 1).

Este nuevo concepto se puede definir como una nueva disciplina que integra las distintas aplicaciones de las TICs en las ciencias ambientales, mediante una visión holística de los modelos, técnicas y objetivos, y cuyo objetivo es facilitar la toma de decisiones mediante la relación del conocimiento del dominio con los objetivos ambientales. La enviromática, como materia, se puede representar mediante el mapa conceptual que se muestra en la Figura 2.

Las principales características de esta nueva disciplina son:

- **Multidisciplinaria.** Incluye múltiples subáreas de las ciencias ambientales, así como diversas tecnologías informáticas y métodos de gestión de la información.
- **Instrumental.** Los objetivos son los propios de las ciencias ambientales y la parte informática es simplemente una herramienta para conseguir esos objetivos. La diferencia con un uso puramente instrumental es la necesidad de modelos integrados, con objetivos ambientales y métodos propios de las TICs.
- **Amplio espectro de aplicación.** Cubre labores de investigación, gestión de recursos, administración y difusión.
- **Específica.** Las tecnologías y métodos a desarrollar son específicos para su uso en las ciencias ambientales y zonas limítrofes de otras ciencias como la agricultura, permitiendo intercambiar y reutilizar técnicas, métodos y resultados.
- **Internacional.** Permite la búsqueda de soluciones a problemas a nivel mundial, mediante la reutilización y/o el uso de modelos globales.

La justificación de esta nueva disciplina, que supone la aparición de equipos multidisciplinares integrados, viene dada por la complejidad de los modelos a implementar en las herramientas TICs necesarias para el correcto seguimiento y gestión de los sistemas ambientales.

Este tipo de disciplina no es nuevo, basta pensar en la informática documental, la mecatrónica en su versión moderna o la informática médica. La complejidad de los problemas que se tratan, ha requerido una especialización que ha generado resultados muy importantes, siendo la parte informática no sólo un instrumento, sino una fuente de soluciones concretas a problemas que se pueden solucionar en la actualidad.

La informática ambiental consiste en un conjunto de técnicas propias que unen las TICs con el conocimiento propio de las ciencias ambientales, de tal forma que sus distintas áreas de trabajo se pueden clasificar según las áreas propias de las ciencias ambientales, teniendo en cuenta la aplicabilidad de los distintos sistemas. En la Figura 3 se muestra una clasificación de las aplicaciones informáticas propias de la enviromática, según el dominio en que se utilizan. El principal interés de esta clasificación es ver las distintas áreas en que se pueden aplicar las TICs en las ciencias ambientales. Es importante mantener una visión holística de la disciplina, ya que no se trata de una superposición de aplicaciones. El manejo ambiental tiene unas características propias que condicionan de forma general las aplicaciones.

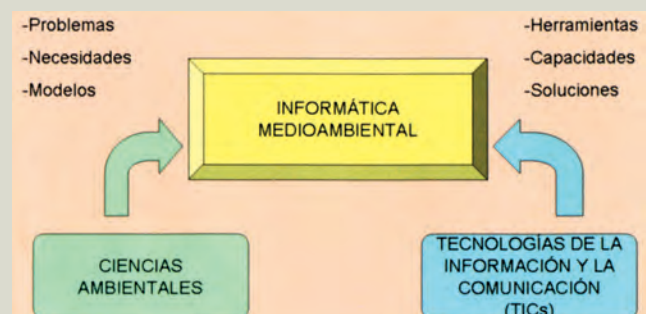


Figura 1. Composición de la Informática Medioambiental o Enviromática



Ésta es una de las razones por las que se pueden tratar en conjunto como una disciplina unitaria. La experiencia desarrollada en un ámbito temático (p.ej. estudio de la flora), en un área geográfica (p.ej. la comarca rural de Los Vélez), y con un cierto objetivo (p.ej. elaboración de informes), se puede extender a una situación totalmente distinta (agua, provincia, información para la toma de decisiones).

APLICACIONES INFORMÁTICAS EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA. EL CASO DE LA UNIVERSIDAD DE ALMERÍA

La incorporación de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs) en la formación de profesionales, ha obligado a las Instituciones de Educación Superior a adaptarse a una nueva realidad educativa, a través de la Innovación.

Docente. Con este proceso se busca formar ciudadanos de una manera flexible, abierta y permanente, de manera que el futuro profesional tenga una capacidad crítica, constructiva y reflexiva que se adapte con mayor facilidad a una sociedad donde la información y el conocimiento juegan un papel cada vez más relevante. Los procesos de cambio de la sociedad afectan y se reflejan en la manera de comunicarse, de trabajar, de vivir, de compartir y de aprender, tanto a nivel personal como social.

En este proceso de adaptación, las instituciones educativas han incorporado nuevas formas y propuestas de formación que desafían al sistema tradicional de aprendizaje sincrónico, grupo de personas aprendiendo lo mismo en el mismo lugar y momento. Una de las nuevas alternativas de innovación docente es la Educación on-line o en línea a través de Internet. Esta modalidad educativa se ha visto favorecida por el rápido avance de las nuevas tecnologías, por el potencial que presentan las redes telemáticas en los procesos educativos, las posibilidades de crecimiento de la intercomunicación, la comunicación horizontal y multidireccional, que caracterizan a Internet. En



Figura 2. Ubicación de la enviromática como disciplina.

ese sentido, se han desarrollado los campos virtuales que incluyen diversos diseños educativos como son el e-Learning, Blended Learning o b-Learning, apoyo a la formación presencial, entre otros, según sean los escenarios y las innovaciones implementadas.

La Plataforma WebCT, Web Course Tools o Herramientas para Cursos Web, es el sistema de aprendizaje virtual online utilizado por la Universidad de Almería para el aprendizaje a través de Internet. Es un sistema de aprendizaje integrado, basado en Internet, que crea un espacio didáctico flexible en el que profesores y alumnos interactúan, formándose así un ámbito virtual de docencia. El trabajo a distancia realizado a través de WebCT, bajo la tutoría de los profesores, permite al alumno participar activamente de varias formas: estudio de los contenidos propuestos, realización de las tareas de cada tema, participación activa en los foros y chats, resolución de casos y problemas, propuestas de temas de debate, aporte de experiencias y materiales, etc. Las tareas y/o trabajos tutorados son algunas de las claves del *aprender haciendo*, proporcionando dinamismo al curso, consiguiendo que los alumnos apliquen sus conocimientos, adquieran habilidades y construyan actitudes favorables.

La Plataforma WebCT de la Universidad de Almería dispone de cinco tipos de herramientas, que permiten tanto al profesor como al alumno interactuar de manera efectiva. Los tipos de herramientas, son: de organización, de comunicación, de aprendizaje del alumno, de contenidos y de alumnos. En la Tabla 1 se presentan las herramientas más importantes para el trabajo tutorado, que dispone la WebCT.

EJEMPLO DE APLICACIÓN DE LAS TIC EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS AMBIENTALES. CONSTRUCCIÓN DE UN SISTEMA DE INDICADORES DE SOSTENIBILIDAD

En el Área de Proyectos de Ingeniería Rural de la Universidad de Almería se está trabajando en la Construcción de Sistemas de Indicadores.

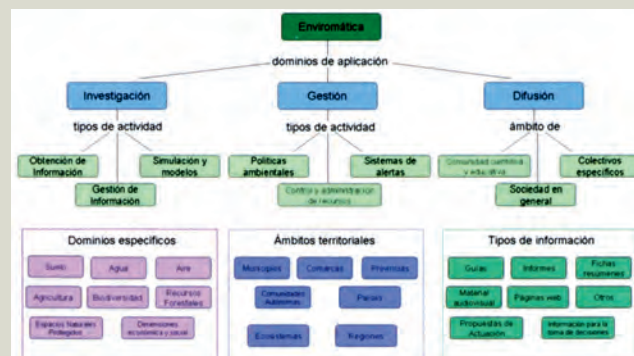
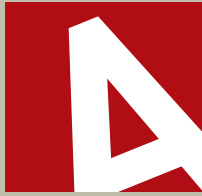


Figura 3. Clasificación de las aplicaciones de la enviromática según dominio



Para ello es necesario realizar, entre otras, las siguientes tareas iterativas: análisis de bases de datos, recopilación de información estadística, generación de posibles indicadores, selección de los indicadores óptimos, aplicación de los indicadores seleccionados, desarrollo del Sistema de Indicadores (estableciendo los valores umbrales y objetivos), comunicación, transferencia y uso de los indicadores, generación de nuevos indicadores, etc...

El uso de los Indicadores de Sostenibilidad es un campo de creciente complejidad e importancia, ya que es una piedra angular en los procesos de desarrollo sostenible.

Es necesario saber cómo estamos, qué podemos hacer, medir cómo actuamos y evaluar los resultados, y todo eso se hace a través de los sistemas de indicadores. En el trabajo realizado por la Universidad de Almería, el uso de los Indicadores de Sostenibilidad se ha aplicado como un aspecto transversal dentro de las distintas aplicaciones de la informática ambiental.

En este proceso se ha vinculado a los alumnos de 5º de Ciencias Ambientales, con el objetivo de que realicen en equipo un trabajo tutorado, con la ayuda de la bibliografía disponible y la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. Este trabajo tiene como objetivo aplicar, en grupos reducidos, una metodología específica para la construcción de Subsistemas Temáticos de Indicadores de Sostenibilidad. En particular, las tareas a realizar son la de captación de datos por Internet (de distintas bases de datos), tratamiento de los mismos, exposición de los resultados y su interpretación.

Al inicio del curso, los alumnos tienen a su disposición toda la información teórica en la herramienta *Módulos de aprendizaje*, y recursos de Internet de interés en *Vínculos Web*. Además, se realiza la exposición presencial del trabajo y se explica toda la información de interés en relación con la construcción de los Indicadores de Sostenibilidad. Se organizan los grupos de trabajo a los que se asigna, por afinidad, las áreas temáticas y geográficas a desarrollar. Se recomienda que los grupos estén constituidos por un máximo de 3 integrantes, número que permite fomentar el intercambio de ideas y el trabajo en equipo, sin alcanzar una masificación, para que el profesor pueda evaluar el trabajo y la participación individual. Cada grupo trabaja de manera autónoma e independiente.

Concretamente se ha trabajado con las áreas temáticas: Suelo, Residuos Sólidos Urbanos, Agua, Aire,

Biodiversidad, Espacios Naturales Protegidos y Superficie forestal. Estos temas se han desarrollado en cuatro niveles territoriales: comarcas rurales almerienses, provincias andaluzas, Comunidad Autónoma de Andalucía y España. Las comarcas almerienses son: Alpujarras, Alto y Medio Almanzora, Los Vélez, y Poniente. Los indicadores asignados a cada grupo, así como la información pertinente para su construcción, se entregan a través de la herramienta Tareas. En esta herramienta también se incluye documentación complementaria para cada grupo (artículos científicos, estudios realizados, planes y programas de desarrollo rural, etc...), con el objetivo de que dispongan de la mayor información posible para la consecución de su trabajo. Además, en Módulos de aprendizaje, se entrega a cada grupo las plantillas que deben utilizar en la realización del trabajo tutorado. Éstas consisten en material didáctico que facilita el cálculo de los indicadores y la presentación de los resultados. Para dinamizar el trabajo entre alumnos y con el profesor, se asigna a cada grupo de trabajo un Foro de Debate, donde sus miembros intercambiarán criterios y experiencias, para la realización del trabajo asignado, o bien se amplían criterios para el cálculo y construcción de los indicadores. De manera complementaria, los alumnos disponen de la herramienta Conversación, y específicamente de la Sala común, donde periódicamente se realizan debates sobre un tema en particular.





Especialmente, se busca el debate sobre metodologías de cálculo de los indicadores y la obtención de valores umbrales y objetivos de cada indicador. Para ello, los alumnos deben fundamentar sus resultados con documentación científica, bien la disponible en las páginas recomendadas en la herramienta *Vinculos Web*, o fruto de su investigación en otros recursos, en especial en las bases de datos de las que dispone la Universidad de Almería, a través de la Biblioteca Virtual. Destaca el uso de la herramienta *Pizarra*, muy útil para exponer fórmulas matemáticas y realizar gráficos, que permiten expresar de manera más clara los conceptos y en general, la información puesta a debate. El profesor evalúa, de manera continua, la participación y el trabajo grupal a través del Foro de Debate.

En la primera etapa del trabajo, los grupos entregan, a través de la herramienta *Correo*, los datos obtenidos de las Bases de Datos Estadísticas, principalmente del Instituto de Estadística de Andalucía y del Instituto Nacional de Estadística. El profesor revisa la información obtenida por cada grupo, para identificar posibles incoherencias o inconsistencias en los datos, que pueden ser producto de errores en la base de datos o en su obtención por parte del alumno. La revisión también permite guiar a los alumnos en el futuro tratamiento de los datos, ya sea evidenciando tendencias, periodos destacables o años importantes para su comparación sincrónica. El análisis realizado es entregado a cada grupo a través del *Foro de debate*, donde se realizará su discusión en tiempo real.

El siguiente paso es el cálculo de los indicadores a través del tratamiento de los datos obtenidos en la etapa anterior. Para realizarlo, los alumnos disponen de las plantillas en Excel, diseñadas de manera que puedan introducir los datos obtenidos y se realice el

cálculo estadístico automáticamente. Las plantillas, una por indicador, son enviadas por *Correo*, al profesor para su revisión. Las correcciones serán discutidas con los alumnos en el Foro de debate, así como también se realiza una primera discusión de los resultados obtenidos y de las propuestas de los alumnos de los valores umbrales.

Tras esta actividad, los alumnos elaboran los documentos Word, donde se incluyen los resultados obtenidos, su discusión y la obtención de valores umbrales y objetivos para cada indicador.

El trabajo final es enviado al profesor a través de la herramienta *Correo* para su evaluación y calificación. Como evaluación final, se pondrá a disposición de todos los alumnos, los trabajos de cada uno de los grupos, para que sean analizados con el objetivo de realizar un debate final, donde cada grupo tendrá la oportunidad de defender su trabajo. El profesor en este caso, actúa de moderador.

Adicionalmente, cada quince días se enviará a través de *Correo* un artículo científico relacionado con la construcción de indicadores, para que sea analizado y debatido en la *Sala común*. Esta actividad busca fomentar la capacidad de razonamiento y análisis del alumno, así como también que sea capaz de defender sus ideas. En este año lectivo se fomentará la presencia de «Invitados» a los debates, como pueden ser técnicos o especialistas en un determinado tema, para que realicen aportaciones científicas en la construcción de indicadores.

Alfredo Tolón Becerra
Xavier Lastra Bravo
Fernando Bienvenido Bárcena





Tipo	Herramienta	Características
De organización	Buscar	Permite realizar búsquedas de datos contenidos en el curso, con las herramientas que ha añadido el profesor al curso.
	Calendario	Permite que los alumnos, ayudantes y profesores intercambien información sobre la clase de forma rápida y eficaz. Dependiendo de la configuración del calendario elegida, tanto los profesores como los alumnos podrán añadir al calendario entradas públicas (visibles para todos los miembros del curso) o privadas (visibles sólo para el autor).
	Programa	Incluye el programa con los objetivos e información del curso. Bien puede ser un único archivo en Word o PDF, o una página web.
De comunicación	Anuncios	Permite publicar información importante en una ubicación central, que no pase desapercibida para el alumno.
	Conversación	Permite que alumnos, profesores y ayudantes mantengan conversaciones en tiempo real. Existe una <i>Sala común</i> , pero se pueden crear nuevas salas de conversación y limitar el número de participantes en cada una. Además, se puede incorporar la herramienta <i>Pizarra</i> para introducir texto, dibujar objetos o líneas, mover, duplicar o eliminar elementos, utilizar coordenadas x e y, e imprimir el contenido de la pizarra.
	Correo	Permite que profesores, alumnos y ayudantes intercambien mensajes entre sí. Permite además guardar borradores de mensajes, buscar mensajes y añadir carpetas de correo.
	Foros de debate	Permiten que el profesor, los alumnos y ayudantes puedan participar en foros de debate en línea. Los foros se pueden agrupar por categoría o por tema de discusión.
De aprendizaje del alumno	Evaluaciones	Esta herramienta permite crear exámenes, autoevaluaciones y encuestas. Los exámenes son pruebas en línea calificadas. Las encuestas son pruebas anónimas sin calificación. Las autoevaluaciones permiten crear pruebas de opción múltiple para que los alumnos comprueben sus conocimientos, no son calificadas.
	Objetivos de aprendizaje	Permite registrar los objetivos de un curso y crear categorías para organizarlos. También puede asociar archivos y contenido de curso, como evaluaciones o tareas, módulos de contenido o apartados de éste, a uno o más objetivos.
	Tareas	Permite crear y distribuir tareas entre los alumnos, así como descargarlas, corregirlas y calificarlas una vez terminadas. Además es posible asignar las tareas a los estudiantes individuales o a grupos de trabajo.
De contenidos	Biblioteca de medios	Permite crear un glosario o una colección de imágenes.
	Módulos de aprendizaje	Organizar y presentar el contenido y las actividades a los alumnos.
	SCORM	Permite importar paquetes o módulos compatibles con SCORM (objetos pedagógicos estructurados).
	Vínculos Web	Crea vínculos a recursos de internet.
De alumno	Mi progreso	Permite que los alumnos vean las secciones del curso a las que han accedido, incluido el número de páginas que han visitado y el número de mensajes del Foro de debate que han leído o enviado.
	Mis archivos	Permite que los estudiantes puedan tener su propio espacio dentro de su curso. En este espacio podrán, por ejemplo, crear carpetas, subir y crear archivos, descargar los archivos creados a su ordenador o comprimir y descomprimir archivos.
	Mis calificaciones	Permite a los alumnos ver información, incluyendo los resultados de exámenes y trabajos, así como las calificaciones parciales y finales.
	Notas	Permite crear notas generales que se pueden utilizar como recordatorio o como ayuda en el estudio. Las notas generales están relacionadas con el curso entero, son privadas y no pueden ser vistas por otros miembros del curso.

Tabla 1. Características de la WEBcT de la Universidad de Almería.



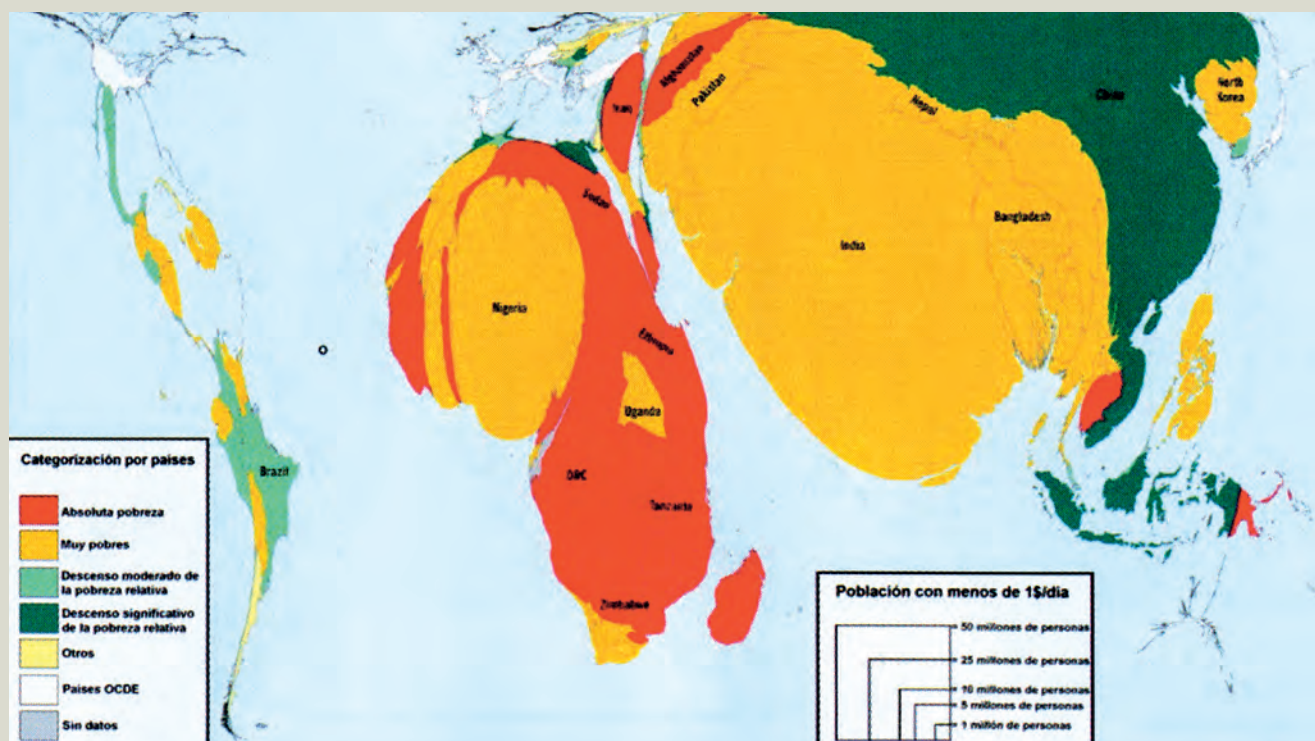
Salud, pobreza y medio ambiente

Los 6.600 millones de seres humanos que formamos esta «aldea global», en la que se ha convertido nuestro planeta, vivimos en una economía cada vez más interconectada, con una asombrosa cifra de 60 billones de dólares anuales de producción¹. Uno de los costes, seguramente el mayor de todos, que estamos pagando y sobre todo que tendrán que pagar las generaciones venideras por nuestro sistema productivo, es la degradación del medio ambiente. Actualmente la especie humana se está comportando socioeconómicamente como una auténtica *fuerza biológica*, por su intervención en los procesos y productos derivados de la fotosíntesis. No es de extrañar, que el premio Nobel de química Paul Crutzen haya apodado a nuestro tiempo como el «*Antropoceno*», una era en que la Tierra está dominada por el ser humano.

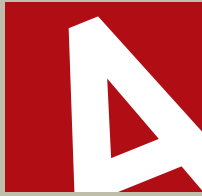
Los problemas ecológicos desencadenados por el desarrollo económico, la expansión de los contingentes humanos y el impacto del gradual aumento de la demanda de recursos naturales (renovables y no renovables) representan otra dimensión, muchas veces olvidada, de la globalización. Los impactos ambientales generados por los grandes asentamientos humanos, la intervención del hombre en los entornos naturales, la forma de apropiación de los recursos, los modos de consumo y, sobre todo, la interacción e influencia de

las múltiples transformaciones desde los entornos locales hacia el plano global, ponen cada vez más en relieve el debate acerca de los riesgos y responsabilidades globales de los problemas ecológicos que afectan al planeta.

El modelo económico y productivo actualmente predominante, experimenta una constante necesidad de crecimiento cuantitativo. La dinámica del desarrollo económico occidental, es la de crecer al máximo mientras se pueda estar desvinculado de sus consecuencias, tanto internas (desequilibrios sociales, económicos y políticos) como externas (agotamiento de recursos e impactos sobre el medio ambiente) que dicha expansión comporta. Asociado a esto, aún hay diversos aspectos que afectan a los entornos locales que deben ser considerados, como los modelos de desarrollo, los patrones de consumo de los países centrales, las desigualdades Norte-Sur y las relaciones de producción, distribución y consumo en la moderna economía de escala global². El impacto global de la actividad humana sobre el medio físico, está ocasionando infinidad de crisis ambientales desconocidas hasta nuestros días. El increíble aumento de la población humana y la base económica mundial basada en el uso de combustibles fósiles, genera además del proceso de cambio climático global, la destrucción del hábi-



MAPA N°1. Proporción en representación anamórfica de la pobreza crónica por regiones. Fuente: CPRD. Elaboración propia.



tat de muchas especies, volviendo a muchas regiones del mundo menos hospitalarias, menos resistentes y menos productivas también para los seres humanos, afectando sobre todo a los países más pobres.

De manera porcentual el mundo ha sido testigo de una asombrosa reducción de la pobreza extrema, desde los inicios de la revolución industrial. Antes del siglo XIX, tal vez el 85% de la población mundial, vivía en condiciones que hoy en día consideraríamos de pobreza extrema. En 1960 esta cifra había alcanzado la cota del 50%. A partir de entonces, la pobreza extrema ha seguido descendiendo hasta situarse en 1992 por debajo del 25% y solamente en el 15% en la actualidad₃. Actualmente el desafío, consiste en que la pobreza extrema se concentra en las regiones más duras para el ser humano, por su habitabilidad, proclives a enfermedades infecciosas como la malaria y las sequías (mapa 1).

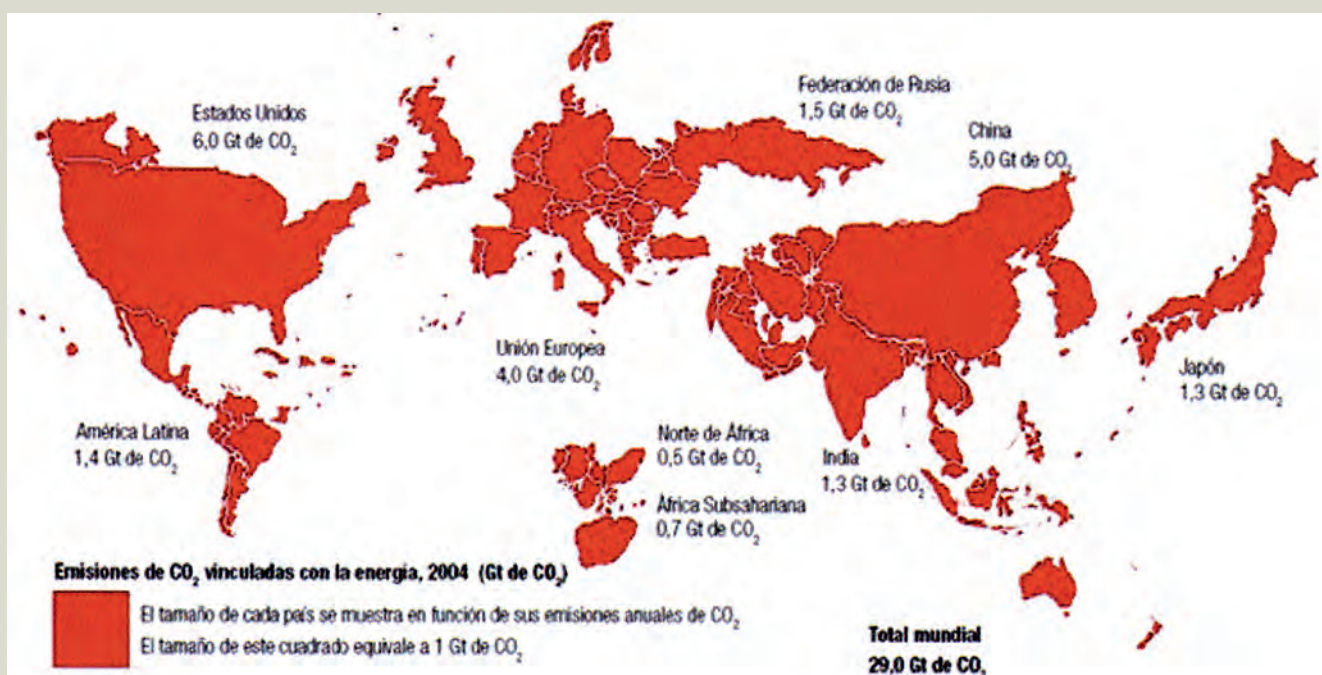
Según el informe Stern, remitido al Gobierno británico en octubre de 2006, en los próximos años el recalentamiento del planeta, podría costarle unos 5 billones y medio de euros a la economía mundial, por lo que no se soportaría una masiva degradación del medio ambiente, a menos que cambiemos de civilización₄.

En 1997, el economista Robert Costanza y su equipo estimaron la totalidad de los beneficios que los ecosistemas del planeta han brindado a la humanidad en unos 33 billones de dólares anuales. El valor del Producto Interior Bruto mundial anual, ronda los 18 billones de dólares por año₅.

En este momento, una sexta parte de la población sigue atrapada en la pobreza extrema sin verse aliviada por el crecimiento económico global, siendo los más perjudicados también de los cambios climáticos globales, sin ser los causantes de los mismos. Para el economista Herman Daly la diferencia entre «crecimiento» y «desarrollo», está en que mientras el crecimiento implica hacerse más grande, el desarrollo significa llegar a ser mejor. El coste de mantenimiento de los ecosistemas es menor, que el valor de los bienes y servicios que nos prestan gratuitamente, y pueden seguir haciéndolo desde la perspectiva del desarrollo sostenible (mapa 2).

Que el medio ambiente es un impedimento para generar desarrollo, es un tópico que estamos tristemente acostumbrados a oír, al igual que es inevitable la pobreza más absoluta en muchos de los países del planeta. Con el gasto anual de Estados Unidos y Europa en alimentos para animales de compañía (17.000 millones de \$), bastaría para lograr la Alfabetización universal (5.000 millones de \$), agua limpia y potable para todas las personas del mundo (10.000 millones de \$) y la vacunación para todos los niños (1.300 millones de \$)₆.

Es evidente que no somos sensibles a los problemas ambientales hasta que se definen y se aceptan socialmente, lo que plantea influencias mediáticas en el reconocimiento del riesgo. Cuando relacionamos la salud y el medio ambiente, la contaminación y sobre todo de tipo atmosférico, es la primera que nos viene a





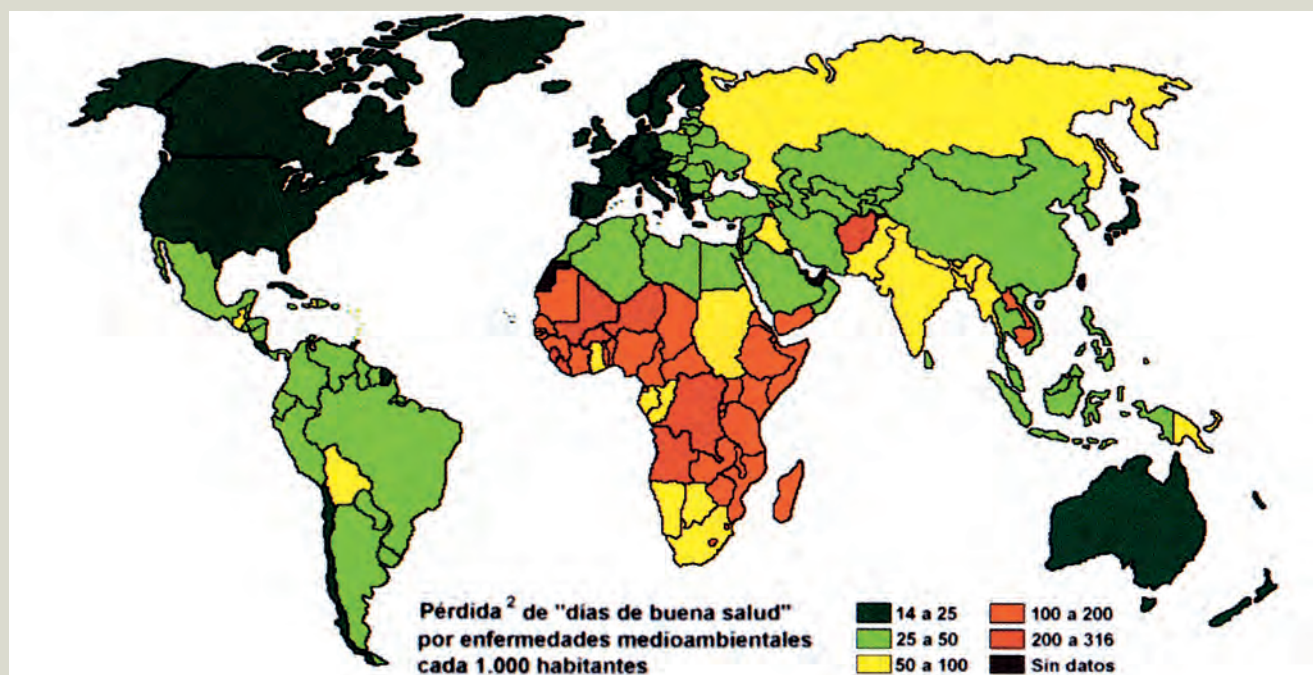
la mente aunque no sea la única producida por el mal uso de las actividades humanas. Como nos recuerda el Dr. Eugene Chudnovsky de la Universidad de Nueva York «*estamos muy expuestos a la polución, porque nuestros cuerpos están hechos, mayoritariamente con elementos de la primera mitad de la tabla periódica. Más aún, con la tecnología estamos contaminando el entorno porque los bienes tecnológicos se fabrican, sobre todo con elementos de la segunda parte del sistema periódico, que son más pesados*».

Durante el verano de 2003, la intensa ola de calor que afectó a toda Europa, adquirió la categoría de desastre humanitario. La cifra de muertos ascendió a 30.000 personas, solamente en Francia 14.000 personas murieron en unas pocas semanas, la ola de calor del verano de 2003, será recordada como la primera gran catástrofe provocada por el calentamiento global, en un país desarrollado. El verano de 2005, un huracán denominado Katrina destruyó Nueva Orleans, este desastre natural se convirtió pronto en una tragedia nacional, en Estados Unidos. Aunque es casi imposible vincular científicamente el calentamiento global y al Katrina, por la complejidad del proceso y la inmensa cantidad de variables que intervienen.

La opinión pública lo relacionó de inmediato, algo no se estaba haciendo bien, y la gente más pobre como suele ser normal fue la más perjudicada. La degradación del medio ambiente por factores tóxicos, infecciosos o sociales origina una cuarta parte de las enfermedades y causa 13 millones de muertes anua-

les en todo el mundo. Hace un siglo, las enfermedades infecciosas representaban el 20% de las causas de muerte, provocando hoy apenas el 2% de las mismas. El medio ambiente degradado está considerado como la causa del 25% de las muertes de los países pobres, frente al 17% de los países «desarrollados».

Alrededor de la cuarta parte de la carga mundial de morbilidad (*proporción de personas que enferman en un sitio y tiempo determinado*) y, concretamente, más de un tercio de la carga de morbilidad infantil son consecuencia de factores ambientales. Las principales enfermedades en las que se concentra son: la diarrea, las infecciones de las vías respiratorias inferiores, distintos tipos de lesiones accidentales y el paludismo. La carga de morbilidad causada por factores ambientales es mucho más elevada en el mundo en desarrollo que en los países desarrollados, a excepción del caso de determinadas enfermedades no transmisibles como las enfermedades cardiovasculares y los cánceres, cuya carga de morbilidad per cápita es superior en los países desarrollados. La población infantil es la más afectada por las enfermedades provocadas por factores ambientales, que se cobran cada año la vida de más de cuatro millones de niños, principalmente en los países pobres. Asimismo, la tasa de mortalidad del recién nacido por causa de estos factores es 12 veces mayor en los países pobres que en los países «desarrollados», de lo que se desprende que es posible mejorar la salud humana si se promueven los ambientes saludables.



MAPA N°3. Distribución por regiones de las enfermedades atribuibles al medio ambiente. Fuente: OMS, 2006. Elaboración propia.



Se calcula que en todo el mundo el 24% de la carga de morbilidad (años de vida sana perdidos) y aproximadamente el 23% de todas las defunciones (mortalidad prematura) eran atribuibles a factores ambientales. En los niños de 0 a 14 años, el porcentaje de muertes que podían atribuirse al medio ambiente era de hasta un 36%. Habiendo grandes diferencias entre regiones en la contribución del medio ambiente a las diversas enfermedades, debido a diferencias en la exposición ambiental y el acceso a la atención sanitaria entre las diversas regiones.

La carga de morbilidad por diarrea está asociada en aproximadamente un 94% a factores de riesgo ambientales tales como el consumo de agua no potable y el saneamiento y la higiene insuficientes. Las infecciones de las vías respiratorias inferiores están asociadas a la contaminación del aire en locales cerrados, relacionada en gran medida con la utilización de combustible, así como con la contaminación del aire exterior. En los países desarrollados, aproximadamente el 20% de estas infecciones son atribuibles a causas ambientales, y en los países en desarrollo ese porcentaje llega hasta un 42%.

Muchas intervenciones de salud ambiental son económicamente curativas más convencionales del sector sanitario. Un ejemplo de ello es la eliminación gradual de la gasolina con plomo. Se ha calculado que el retraso mental causado por la exposición al plomo en general, es 30 veces mayor en las regiones donde todavía se utiliza gasolina con plomo, que en las regiones donde la gasolina con plomo se ha eliminado completamente de manera gradual. Una meta fundamental de los Objetivos de Desarrollo del Milenio (séptimo Objetivo de Desarrollo del Milenio) es reducir a la mitad el porcentaje de personas sin acceso sostenible a agua potable y a saneamiento para 2015. La OMS ha calculado que, en todo el mundo, los beneficios económicos de las inversiones para cumplir esta meta serán aproximadamente ocho veces superiores a los costos.

Los hábitos de consumo de los países desarrollados, no son exportables a otros países, por mucho que las leyes económicas globales dicten lo contrario, debido a que el planeta no lo soportaría. Por esta razón, o excluimos a una gran parte de la humanidad de la prosperidad, el derecho a la salud y el disfrute a un medio ambiente adecuado, o tendremos que cambiar radicalmente nuestra forma de vida (mapa 3).

Fernando García Quiroga



Notas

1. SACHS, J. (2008): *Economía para un planeta abarrotado*. Editorial Debate. Barcelona.
2. GARCÍA QUIROGA, F & ABAD SORIA, J (2009): *La Huella Ecológica en la provincia de Segovia. Instrumento para la planificación y la educación ambiental*, Fundación obra social caja Segovia, Segovia.
3. SHAOHUA, C. & MARTIN, R. (2004): «How Have the World's Poor Fared since 1980?» the World Bank Research Observer, 19, nº2, p.152.
4. STERN, J. (2007): *El informe Stern. La verdad sobre el cambio climático*. Editorial Paidós. Barcelona.
5. COSTANZA, R., R. D'ARGE, R. DE GROOT, S. FARBER, M. GRASSO, B. HANNON, S. NAEEM, K. LIMBURG, J. PARUELO, R.V. O'NEILL, R. RASKIN, P. SUTTON, & M. VAN DEN BELT. (1997): «The value of the world's ecosystem services and natural capital». *Nature*, 387:253-260.
6. GARDNER, G.; ASSADOURIAN, E. & SARIN, R. (2004): «La Situación del consumo actual», *La Situación del Mundo 2004. Informe anual de Worldwatch institute sobre Progreso hacia una Sociedad Sostenible*, Icaria Editorial, Barcelona.
7. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD. (2006): *Ambientes saludables y prevención de enfermedades: hacia una estimación de la carga de morbilidad atribuible al medio ambiente: resumen de orientación*, Ediciones de la OMS.



Interculturalidad en clase de idiomas

La declaración por parte de la UNESCO, de este año 2010, como *año internacional del acercamiento de las culturas*, nos sirve de pretexto para abordar un tema importante, como es la interculturalidad, especialmente, desde el punto de vista de las lenguas y su aprendizaje. Si atendemos, tal y como indica la UNESCO, a una diversidad cultural existente y destacando, al mismo tiempo, la importancia de los préstamos, transferencias y otros intercambios entre diversas culturas, existen aspectos que cobran una importancia vital en la adquisición de las lenguas extranjeras en un mundo globalizado como el nuestro.

Para poder acercarnos al tema, debemos comenzar definiendo el término interculturalidad. A pesar de ser una labor complicada vamos a tratar de precisarlo como una acción recíproca que se ejerce entre dos o más culturas. Esta interacción de la que hablamos, se produce en muchos casos desde el mismo plano, quedando patente que ninguna de estas culturas es superior a la otra. Esta influencia es, por tanto, de tipo bidireccional. Las culturas que pueden llegar a entrar en contacto pueden ser de carácter muy diverso o, en algunos casos, relativamente similar.

La interculturalidad se desarrolla en diferentes ámbitos entre los que podemos destacar la literatura intercultural, cuyos autores salen de su país de origen, principalmente por motivos ideológicos o políticos, e inician una nueva vida en otro lugar, reflejando en sus obras parte de su experiencia e infancia. Lo que provoca, en numerosas ocasiones, una gran cantidad de préstamos, una presencia latente de la lengua materna, así como presencia de referencias culturales en sus obras. Dentro

de este campo destacamos el ámbito de la traducción literaria como medio idóneo para una transferencia cultural y al mismo tiempo como mediadora en el intercambio de culturas.

Si nos centramos en el campo de las lenguas, y más concretamente en su aprendizaje, observamos cómo en el terreno de la enseñanza de idiomas es primordial destacar la importancia de tener una visión analítica y crítica de la lengua, pero sin olvidarnos de los aspectos humanos, históricos y sociales intrínsecos a esa lengua, lo que nos permite resolver las diferentes necesidades educativas que puedan surgir en este entorno.

Las lenguas sirven para permitir que dos culturas diferentes entre sí puedan llegar a entenderse. Debemos tomar por tanto este fin como clave para este aprendizaje. No sólo existen diferencias entre culturas diversas, sino dentro la propia cultura (sirva como ejemplo el caso español) y al comparar lenguas diversas estamos comparando al mismo tiempo las diferentes culturas. Podríamos hablar, tal vez, de las identidades culturales pero nos adentraríamos en un terreno delicado, ya que está ligado al tema de nación y nacionalismos (tan en boga en estos momentos).

Debido al mundo globalizado en el que nos movemos, fomentado principalmente por la red de redes, se nos posibilita un acercamiento cultural impensable hasta hace unos años. Con ello se ha conseguido que, a través de este medio, se realicen muchas de las aproximaciones e intercambios culturales que se llevan a cabo en la actualidad. Esta globalización ha creado unas necesidades nuevas que no existían hasta entonces. Ya no nos movemos sólo en una

sociedad multicultural, sino también en una sociedad plurilingüe que permite que personas pertenecientes a diferentes culturas puedan llegar a entrar en contacto debido a un aumento considerable de los movimientos migratorios.

Deberían cobrar mayor importancia en la clase de idiomas, las estrategias que nos permitan llegar a un entendimiento entre dos o más lenguas (culturas), para que ese proceso comunicativo no quede interrumpido, sin dejar a un lado los elementos propios de una lengua, ya que son elementos claves en la comunicación y sin olvidar la existencia de interferencias culturales. Esto dotaría a los estudiantes de unas estrategias de aprendizaje que les permitiría llevar a cabo con éxito, estas situaciones de comunicación entre culturas.

Podemos destacar dentro de estas estrategias, la empatía que debe poseer el alumno y que consiste en





Tema de estudio

saber situarse en el lugar de su interlocutor. Pero ante todo, debemos hacer que el alumno sea consciente del saber cultural específico de su propia lengua materna sin olvidar, además, los conocimientos gramaticales y léxicos. Debido a que no todos los estudiantes parten de las mismas necesidades ni razones para aprender una lengua, el objetivo que se pretende, por tanto, es que el alumno posea un conocimiento contrastivo de las lenguas para lo cual debería profundizar en el dominio de su propio idioma.

Los temas más idóneos para ser tratados en el aula deberían versar sobre la vida cotidiana, las rutinas diarias como las comidas, medios de transporte... en definitiva, partir de aquello que le pueda resultar más cercano y próximo al alumno (tareas que de algún modo fomentan este aprendizaje intercultural) hasta llegar a contenidos más complejos transmitidos por la literatura. Se pretende que este tipo de aprendizaje se realice desde estadios tempranos en la educación para evitar la formación de tópicos manidos y derribar clichés anclados en nuestro subconsciente.

LOS LIBROS DE TEXTO

Es posible observar cómo el aspecto intercultural ha ido cobrando importancia en los libros de texto actuales, hasta formar parte integrante de los manuales. Haciendo un breve repaso por el término cultura y civilización en los libros de texto, constatamos que en un principio (finales del siglo XIX) se reducía a fragmentos literarios de autores conocidos hasta llegar a los manuales actuales, que se acercan más al estudiante tratando aspectos tales como usos y costumbres.

En las programaciones para lenguas extranjeras correspondientes a los planes de estudio actuales se contempla, ya en los niveles básicos correspondientes al Marco Europeo de Referencia de las Lenguas, la necesidad de mostrar una actitud

abierta y positiva ante una realidad plurilingüe y multicultural, lo que permite un entendimiento entre dos o más culturas, además de un aumento de la tolerancia y un respeto mutuo.

EL PAPEL DEL PROFESOR

El conocimiento de las lenguas y de su cultura refuerza la eliminación de barreras. Es importante destacar, por tanto, la labor del profesor como mediador entre ambas culturas, además de resaltar un cierto grado de neutralidad por parte del educador, que impida que los alumnos se formen ideas erróneas a través de sus opiniones.

Hay que intentar derribar las teorías que cada individuo se forja en torno a la cultura de destino. Esta labor se puede llevar a cabo a través de la realización de diversos ejercicios en la clase de idiomas, tales como la formación de hipótesis, juegos de rol, representaciones teatrales que permitan al alumno ponerse en la piel de alguien que procede de otra cultura... Todo ello permitiría un análisis por parte del estudiante de las situaciones sociales en las que se desarrollan, al mismo tiempo que posibilitaría la eliminación de equívocos interculturales. Cabe destacar la importancia de la utilización

en el aula de materiales auténticos. Ya que nos facilitan información de primera mano acerca del país del que pretendemos aprender una lengua y nos enseña a reflexionar y a observar al «otro» y que el estudiante pueda analizarlos de manera contrastiva. Hablamos, por tanto, de encontrarse con lo «extraño», representado en este caso por la nueva lengua. Todo ello viene posibilitado por el uso de nuevas tecnologías dentro del marco de la clase.

Hemos podido observar como toda persona tiende a forjarse imágenes de todo aquello y, en concreto, de aquellos que le rodean; por lo general estas ideas están adscritas a juicios de valor, en la mayoría de los casos, de carácter negativo. Todas estas imágenes suelen quedar ancladas en el subconsciente. Es primordial, por tanto, tratar tanto el tema de los estereotipos como el de los prejuicios dentro del aula.

Se trata de sacar partido a las diferencias que existen entre culturas y evitar ver éstas como un obstáculo. Todas estas tareas pensadas para el aula, están destinadas a facilitar, en un futuro próximo, la movilidad y cooperación internacional.

Marisol de Benito Rey





Panorama universitario

El comienzo del nuevo curso 2009-2010 nos ha traído la implantación de los primeros cursos de algunas titulaciones de Grado, la iniciación de los estudios de Máster y la puesta en marcha de los nuevos Doctorados, todo ello dentro del esquema propuesto en la adaptación al Espacio Europeo

de Educación Superior. Este proceso tendrá su culminación en el próximo curso, en el que las universidades españolas tendrán implantadas todas las titulaciones que han sido aprobadas siguiendo las directrices del denominado proceso de Bolonia.

COEXISTENCIA DE PLANES

Uno de los más importantes problemas con que se encontrarán las universidades es el de la coexistencia de planes. Como es bien conocido, aquellos alumnos que hayan empezado sus estudios dentro de un determinado plan de estudios, tienen derecho a finalizarlos en el mismo plan, independientemente de que en la universidad se hayan implantado otros que sustituyan a los anteriores. En el próximo curso, habrá alumnos que por seguir con los planes antiguos empezarán sus clases a finales de septiembre, mientras que los que cursen los estudios de grado tendrán que empezar en los primeros días de dicho mes.

Esta situación, que tendrá que vivirse en las universidades durante los próximos tres o cuatro años, provocará serios problemas dada la gran cantidad de asignaturas que tendrán que coexistir y el gran número de aulas que será necesario utilizar para ubicar a todos los alumnos.

Lo que está llamando la atención es la sumisa aceptación que los alumnos vienen manteniendo ante esta situación. Por su parte, la mayoría de los profesores tienen que seguir impartiendo las asignaturas propias de una diplomatura o de una licenciatura al mismo tiempo que han de preparar las nuevas que aparecen en los incipientes títulos de los Grados con una metodología más compleja y que requieren por su parte de una mayor dedicación. Los alumnos que cursan las asignaturas de los planes a extinguir esperan un tratamiento benévolo

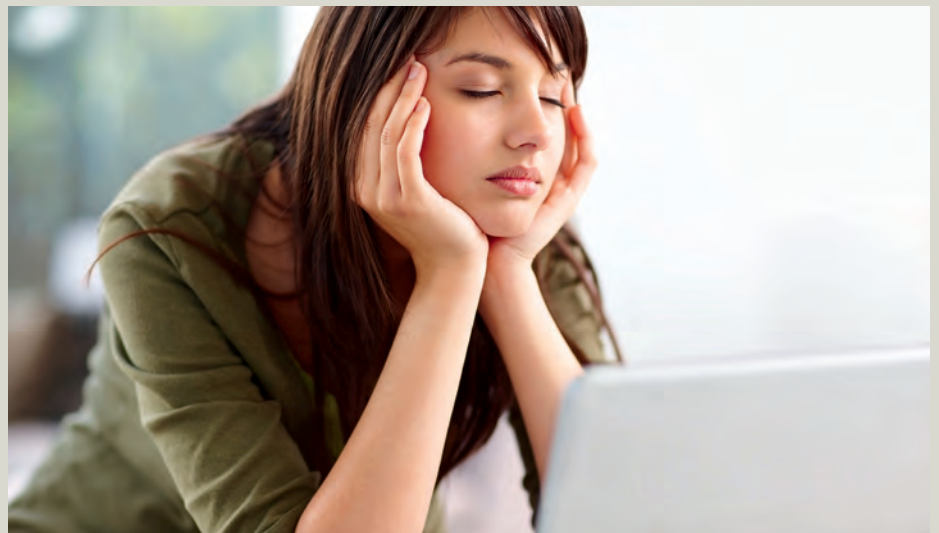
y no mucha exigencia mientras que quienes están empezando los nuevos Grados entre clases, seminarios, tutorías, trabajos en equipo, etc, no tienen tiempo para nada y están constatando un mayor grado de exigencia que anteriormente no existía.

ABANDONO UNIVERSITARIO

En estos momentos de transición y cuando las universidades están inmersas en este proceso de implantación de los nuevos estudios, vuelve

por qué ni para qué siguen ahora en la enseñanza superior.

La cruda realidad nos indica que aproximadamente un 30% de los alumnos que ingresan no continúan sus estudios. Concretamente en el curso 2006-2007 esta cifra se situaba en cerca de los cien mil alumnos y si tenemos en cuenta que, por término medio, un puesto universitario viene a costar aproximadamente cinco mil euros la conclusión es que el erario público pierde en torno a quinientos



a estar de actualidad el grave problema del abandono de los estudiantes universitarios. Esta situación apenas se nota, dado el elevado número de alumnos, pero la realidad es que hay muchos que llegan, se matriculan y no vuelven, otros van los primeros días de clase y después tampoco vuelven hasta el examen final. Asimismo, existen aquéllos que por inercia van a la universidad como una continuidad natural de los estudios postobligatorios, aunque no tienen nada claro ni

millones de euros al año como consecuencia del indicado abandono.

También es importante en los centros superiores el tema del absentismo que no es fácil de cuantificar pero que tiene una apreciable incidencia en las aulas. De los pocos estudios que se conocen, se cifra en un cuarenta por ciento el nivel de absentismo de los alumnos, siendo los repetidores los que presentan mayor adicción. Asimismo, se constata que son las mujeres las que



Informe

acuden más a clase y a las tutorías, participan en las evaluaciones y repiten menos. La contrapartida positiva para las arcas universitarias es que este absentismo facilita la labor docente dado que trae consigo la menor utilización de las infraestructuras así como de las fotocopiadoras, las bibliotecas, los libros y las aulas informáticas.

En este punto debemos señalar que la adaptación al Espacio Europeo de Educación Superior puede servir para resolver en parte estos problemas, ya que permitirá eliminar a aquellos alumnos que van a pasar el rato, que van poco a clase o que no tienen interés. La aplicación del nuevo crédito europeo mediante el cual se hace un seguimiento permanente del alumno, de su trabajo, de su estudio, de su participación en proyectos, de su asistencia a tutorías, hará que quienes estén matriculados tengan que tener una dedicación permanente a las labores académicas planificadas para cada materia que se curse.

PERSPECTIVAS DE FUTURO

Aprovechando estos años de transición, las universidades

deberían acometer alguna reforma que pudiera erradicar algunos de los problemas que les afectan. En primer lugar la gran dependencia política de los centros superiores. No es posible avanzar si cada vez que un grupo político gobierna uno de sus primeros objetivos es cambiar las leyes que regulan el funcionamiento de las universidades. Nuevamente tenemos que reiterar la necesidad de un pacto educativo con la participación efectiva de los universitarios, para que su autonomía sea preservada en todo momento. Asimismo, en épocas de crisis una importante medida para paliarla es potenciar la investigación; sin embargo los presupuestos de I+D+i para el

presente año han sufrido un recorte aproximado del diez por ciento. Esta forma política de abordar las cosas nos llevará, en este caso, a perder posibilidades en la investigación, tanto básica como aplicada y a perder investigadores que buscarán otros sitios para ejercer su actividad.

Por último, una importante reforma que debería acometerse sin demora: la que afecta a la promoción del profesorado. En estos momentos puede considerarse que el acceso al funcionariado es el procedimiento más endogámico que ha existido en la universidad. Es necesario volver al sistema de tribunales donde la gran mayoría sea ajena a la propia universidad y sus miembros sean elegidos por sorteo. Debemos cuidar la selección del profesorado para conseguir que los más preparados y los más capacitados sean los que alcancen los máximos niveles científicos. De esta forma podremos acercarnos a esos Campus de Excelencia de los que ahora tanto se habla. Todo esto está en contradicción con esa idea política de que la financiación ha de ser igual para todos. Por el contrario, primando el mérito y la capacidad antes indicados, conseguiremos una mayor presencia y una mayor consideración en los foros internacionales.

José Ma
Hernando Huelmo





Trastorno de Ansiedad Generalizada (TAG)

Qué es (DEFINICIÓN)

Ansiedad y preocupación excesivas (expectación aprensiva) sobre una amplia gama de acontecimientos o actividades (como el rendimiento escolar o laboral), que se prolonga más de seis meses.

La característica esencial es una ansiedad generalizada y persistente, que no está limitada y ni siquiera predomina en ninguna circunstancia ambiental. Los motivos que causan estos síntomas son de diferente naturaleza.

En qué consiste (DETECCIÓN)

Como en el caso de otros trastornos de ansiedad, los síntomas predominantes son muy variables, pero lo más frecuente son quejas de sentirse constantemente nervioso, con temblores, tensión muscular, sudoración, mareos, palpitaciones, vértigos y molestias epigástricas. A menudo se ponen de manifiesto temores a que uno mismo o un familiar vaya a caer enfermo o a tener un accidente, junto con otras preocupaciones y presentimientos muy diversos.

A quién afecta (POBLACIÓN AFECTADA)

Es más frecuente en mujeres que en hombres, aunque la causa generadora determina que también el varón puede padecerla. Está relacionado con estrés ambiental crónico. El trastorno de ansiedad generalmente se inicia en la segunda infancia (6-10 años), y a partir de los 20 años, el curso es de carácter crónico y se agrava en periodos de stress.

Cabe destacar la creciente proliferación del TAG por abuso de sustancias, que se caracteriza por síntomas

prominentes de ansiedad secundarios a los efectos fisiológicos directos de una droga, fármaco o tóxico. Actualmente es un hecho el consumo generalizado de cannabis, así como el cóctel de alcohol y drogas al que se someten los adolescentes, y los graves perjuicios que esto ejerce en sus capacidades cognitivas: serios problemas de atención, concentración, así como la aparición de conductas violentas se entienden por los efectos destructivos en la estructura neuronal de los alumnos.

Cómo afecta (INTERFERENCIA EN EL AULA)

La inquietud, dificultad de concentrarse y atender, tener la mente en blanco. En niños suele ser llamativa la necesidad constante de seguridad y quejas corporales recurrentes, así como preocupación excesiva por engordar o adelgazar.

En el ámbito individual, el trastorno de ansiedad por separación (estar lejos de casa y de los seres queridos), la fobia social (pasarle mal en público) y el trastorno obsesivo-compulsivo, son las alteraciones más específicas de la ansiedad.

Qué hacer (AFRONTAMIENTO)

Establecer con el alumno una relación en la que sea reconocido éste como afectado, permitirá abrir una posibilidad para que el alumno mejore en el nivel de atención y concentración. La relación entre el equipo educativo y familia es determinante para aislar esta seria problemática y permitir que mejore el rendimiento escolar.

El diagnóstico de este trastorno debe ser realizado por profesionales debidamente cualificados y espe-



cializados, y su tratamiento podría requerir una intervención multidisciplinar. Pero es importante subrayar la importancia de figuras de proximidad y confianza (padres, profesores y amigos del afectado) tanto a nivel de detección como de acompañamiento.

Bibliografía (PARA SABER MÁS)

Clasificación Internacional de Enfermedades (CIE 10) de la Organización Mundial de la Salud (OMS) en español: <http://www.who.int/es>

American Psychiatric Association. (2000). *Diagnostic criteria from DSM-IV-TR*. Washington, D.C.: American Psychiatric Association: www.psych.org

Ilustre Colegio Oficial de Médicos de Madrid: www.icomem.es

Cano-Vindel, A. (1989). *Cognición, emoción y personalidad: un estudio centrado en la ansiedad. / Cognition, emotion and personality: a study focused in anxiety*. Madrid: Universidad Complutense.

Pedro Santamaría Pozo



“En Orihuela, tu pueblo y el mío”

Hace unos meses comenzó la celebración del centenario del nacimiento del poeta Miguel Hernández, un acontecimiento que se extenderá a lo largo de todo el 2010 con multitud de eventos de carácter nacional e internacional y del cual el Boletín del Colegio de Licenciados y Doctores ya se hizo eco en su edición anterior. En este caso nos adentraremos en su ciudad natal, Orihuela, un punto neurálgico importantísimo para quienes quieren acercarse a la vida y la obra del poeta.

Orihuela, capital de la Vega Baja, ha dado hombres ilustres en el campo de las letras, las ciencias y la religión: el pintor Joaquín Agrasot, el Cardenal Desprades, el arzobispo Loaces y Miguel Hernández. Además ha sido fuente de inspiración de Gabriel Miró en sus novelas *Nuestro Padre San Daniel* y *el Obispo Leproso*. Se trata de una ciudad monumental, cargada de historia y lugares emblemáticos como la Catedral, el Colegio de Santo Domingo, el Palacio Episcopal o las Iglesias de Santiago y la de Santas Justa y Rufina. Un lugar donde las tradiciones se mezclan con las nuevas tendencias. Su localidad natal se ha llenado este año de “pasión por el poeta”, imagen con la que el Excmo. Ayuntamiento de Orihuela homenajea a su vecino más universal: Miguel Hernández Gilabert. Con la pasión representada por una hoja de su higuera en color rojo que no deja de latir, “su pueblo y el mío” respira poesía por todos sus rincones impregnados por la esencia del poeta y que nos permiten revivir en primera persona los años de la vida de Miguel vinculados a esta ciudad.

De esos espacios el más destacado es El RINCÓN HERNANDIANO, situado en la calle Miguel Hernández, que alberga varios de los edificios de mayor relación con el poeta. Allí encontramos:

-La Casa-Museo Miguel Hernández, hogar donde vivió junto a sus padres y hermanos desde 1914 hasta 1931. Una vivienda con explotación ganadera y un pequeño huerto donde encontramos la higuera que inspiró al poeta. Sin duda el mejor espacio para comprender la adolescencia del joven

cualquier disciplina y cuyos trabajos suelen estar relacionados con el poeta.

-El Centro de Estudios Hernandianos. Institución que difunde el legado literario del poeta. En su planta baja cuentan con una exposición



Sala-comedor. Casa Museo Miguel Hernández. Orihuela.

Miguel y su relación con su hermano Vicente o su padre, sus ilusiones de la infancia o su contacto con la naturaleza.

-La Sala de Exposiciones Miguel Hernández, típica casa familiar del barrio concebida como un espacio de exposiciones para creadores de

permanente. Allí encontramos a la Fundación Miguel Hernández, uno de los principales protagonistas del centenario.

-El Colegio de Santo Domingo. Lugar donde Miguel inició sus estudios, primero en las escuelas del Ave María (1923) y en 1925 pasó al Colegio.

Conmemoración



Todo este espacio que conforma el Rincón Hernándiano está cargado de múltiples elementos de alto valor simbólico en la obra del poeta. Un cuenco con cebollas, que nos recuerda "Las nanas de la cebolla", la higuera, las palmeras y el monte donde solía subir con el ganado de su padre, constituyen un lugar donde se fue forjando el doble carácter del joven Miguel, el pastor, realista e impuesto, y el poeta, deseado y elegido.

Dando un paseo por la ciudad, con el sonido de las campanas de sus múltiples iglesias de fondo, encontramos otros lugares relacionados con el joven poeta, como el Seminario, el Casino Orcelitano, la Plaza Marqués de Rafal (donde recitó la elegía a Ramón Sijé), el entorno de la Catedral o las pinturas del río. Múltiples espacios que se llenan de visitantes ante la celebración de los más de 500 actos que se están realizando, pasando desde algunos llamativos y simbólicos, como el envío de una cápsula con una copia de "Perito en Lunas" a la Luna o el reciente nombramiento de un airbus bautizado como Miguel Hernández, a una extensa programación de actos que giran en torno a la música, los recitales, exposiciones, conferencias y publicaciones. De ellos podemos destacar en el plano musical, entre otros, la presencia de Luis Eduardo Aute, Antonio Orozco, Pablo Milanés, José Mercé, Ismael Serrano o Joan Manuel Serrat. Desde



Patio central. Casa-Museo de Miguel Hernández. Orihuela.

el punto de vista de las publicaciones se han realizado múltiples colaboraciones a nivel nacional e internacional como El Eco Hernandiano, Auca (Alicante), Canelobre (Alicante), Monteagudo (Universidad de Murcia), Barcarola (Albacete), Ateneu (Malgrat de Mar, Barcelona), Arboleda (Palma de Mallorca), Itimad (Sevilla), Silbos (Asociación de amigos del Poeta, Madrid), Inter Nos (FEAPEN, Madrid), Letras de Deusto, Bilbao), Alborada (Bilbao), Celehis (Universidad Nacional del Mar, Argentina), Proa (Argentina), Nerudiana (Chile), Suplemento en Rojo (diario Claridad, Puerto Rico) o Única (Universidad Católica Ceci-

lio Acosta, Venezuela). Del mismo modo el Congreso Internacional de Miguel Hernández, el III premio de poesía infantil Ciudad de Orihuela, la celebración de dos ediciones de la Senda del Poeta (abril y noviembre), así como las múltiples conferencias, exposiciones, talleres y rutas didácticas favorecen el conocimiento de la obra del poeta oriolano.

Más información:

<http://www.pasionporelpoeta.es/>
<http://www.miguelhernandezvirtual.com/xml/>

José Tomás Serna Pérez



Centro de Estudios Hernandianos. Orihuela.



Visitantes en el Rincón Hernandiano. Orihuela.



Literatura de terror

A finales del siglo XVIII fue perfilándose progresivamente, en gran manera por influencia del romanticismo, un tipo de literatura, representada casi en absoluto por la narrativa, cuya principal finalidad era la de producir miedo, una sensación que había interesado crecientemente a psicólogos y neurólogos como Sigmund Freud o Charcot, entre otros. La narrativa especializada en géneros venía de lejos, aunque su caracterización estricta pueda ser un supuesto de la teoría literaria contemporánea. La novela de caballerías o la novela pastoril eran tendencias que clasificaban la lectura para llenar las predilecciones lúdicas personales, o el ocio, ya en la época clásica de la literatura española. El género terrorífico nacía tardíamente como subgénero de la literatura fantástica o maravillosa que el romanticismo impulsaba con técnicas más impactantes. Siempre, desde la antigüedad, había existido escaresos y comportamientos que apartaban el arte literario de la realidad; aquellas tendencias aparecían en forma de seres mitológicos y viejas creencias religiosas o populares. Pero el género deterrorgenuino, como lo entendemos hoy, aparece con la novela gótica. Las primeras manifestaciones góticas se editan a finales del XVIII, entre ellas **El Castillo de Otranto** (1765), de Horace Walpole, **Los misterios de Udolfo** (1795), de Ann Radcliffe, o **El monje** (1796), de Matthew Lewis. **El Manuscrito encontrado en Zaragoza**, de Jan Potocki (1804-05) es la primera manifestación gótica del siglo XIX. Generalmente, en estas obras, la maldad extrema y lo macabro eran las principales causas de horror, aunque, a veces, éste, rozaba lo sobrenatural.

En España, la novela gótica se desarrolla muy tardíamente; en parte, por el escaso nivel cultural del país, en parte, por la censura eclesiástica

reinante que había frenado el desarrollo general del género novelístico. El siglo XIX es una lucha despiadada entre el mantenimiento del antiguo régimen señorial y las ideas renovadoras que vienen de fuera. Lucha que se prolongará en el siglo XX hasta la contienda civil del 36. En ese contexto, ¿qué importancia podemos dar a obras como **Galería fúnebre de espectros y sombras ensangrentadas** (1831) de Pérez Zaragoza, chapucero trasunto de las obras de Radcliffe? La literatura terrorífica o fantástica española de la época, en general, carece de interés, circunstancia que influirá, sin duda, en la ausencia de escritores que la cultiven ulteriormente. Los trabajos de este género son escasos, a penas podemos mencionar algunos escritos de Gustavo A. Bécquer o de Pedro Antonio de Alarcón. La situación cada vez más dramática en el contexto social y político de España derivará hacia formas literarias más trascendentes que cristalizarán en la generación del 98, La literatura fantástica y de terror, de función complementaria en el tiempo de ocio de los lectores, quedaba relegada a posiciones secundarias insignificantes. La moderna novela de terror no tendrá presencia popular en España hasta la década de los 60, siempre en obras traducidas al castellano de autores extranjeros, salvo casos muy puntuales. En los 60 hay alguna edición española de los inspiradores del género tal como hoy se presenta. Es el caso de Edgar Allan Poe. También en el aspecto audiovisual tenemos los "Cuentos para no dormir", programa de televisión de Narciso Ibáñez Serrador, que dio a conocer muchos relatos cortos genuinamente terroríficos.

La década de los 70 es de especial importancia en España, y puede ser dividida literariamente en dos partes

perfectamente caracterizadas y simétricas: hasta la muerte de Franco (1975) y después de su muerte. La primera parte significa el naufragio definitivo del realismo social o civil en la literatura española, su liquidación, el fin de la "resistencia" político-literaria militante y la aparición de una nueva estética aparentemente independizada de la lucha política. La segunda parte de la década viene dada por el inicio y desarrollo de la Transición a la democracia, que relega los valores literarios a un segundo plano, para dar paso y preferencia absoluta a la lucha política.

Pues bien, es en esa primera parte de 1970 cuando aparece una oferta lectora en España de literatura genuina de terror y se populariza el género. La mayor parte de las obras que aparecen en esta época están editadas en Hispanoamérica. **Drácula** de Bram Stoker es publicada por Novaro en México, que publica también recopilaciones de relatos cortos, como las colecciones de Kurt Singer (**Historias de fantasmas**) con autores tan conocidos dentro del género de terror como Robert Bloch o August Derleth. Tímidamente se han ido incorporando algunas editoriales españolas y aparecen **Carmilla** de Joseph Sheridan Le Fanu, la novela gótica **El castillo de Otranto** de Horace Walpole, **Melmoth el errabundo** de Charles Maturin o la recopilación de Rafael Llopis, **Los Mitos de Cthulhu** de H.P. Lovecraft y sus seguidores.

La novela de terror moderna mantiene unas constantes que prácticamente fueron definidas por H.P. Lovecraft en su ensayo **El horror sobrenatural en la Literatura (Supernatural Horror in Literature)**, y fueron seguidas por toda una pléyade de escritores que enriquecería sus mitos de Cthulhu: Derleth, Bloch, J. Ramsey Campbell, Robert E. Howard

Observaciones del caminante



o Henry Kuttner. También se sumaría tardíamente al grupo el catalán Joan Perucho (**Amb la técnica de Lovecraft y Una nova llum sobre Kulak**). Podemos considerar a Stephen King relacionado directamente con la manera *lovecraftiana* de concebir el género, muy patente en su novela *It*.

El género de terror fantástico tiene sus mejores nombres en el mundo de habla inglesa (sin olvidar, claro, al belga Jean Ray con obras tan conocidas como **Malpertuis** y **La cité de l'indicible peur**). Y son los irlandeses los que han aportado los nombres fundamentales del género (Le Fanu, Bram Stoker, Lord Dunsany). En España no ha habido

autores relevantes, aunque algunos hayan rozado el género, como los mencionados Alarcón o Bécquer, y, en ciertos relatos, Pardo Bazán o Baroja; pero todo ello muy pasado por el tamiz del racionalismo, de manera que el resultado fue escasamente satisfactorio. También el mencionado Joan Perucho o el gallego Álvaro Cunqueiro, que invadieron el género, lo revistieron de humor, que es siempre expresión clara de escepticismo, una forma de censura que la razón impone a la fantasía.

España, en la que algunos de los autores citados desarrollan parte de la acción de sus relatos (**Melmoth el errabundo**, en Sagunto, o **El monje**, en

Madrid) por creer que en ella existía un clima espiritual apropiado a sus propósitos, no ha dado ningún autor relevante al género, tal y como hoy se entiende hoy éste y lo demandan los lectores aficionados.

Cabría preguntarse el motivo profundo del problema, el éxito del terror como divertimento, los motivos psicológicos por los cuales lo numinoso puede ser satisfactorio. Pero debemos antes deslindar el horror del terror. El terror es aquel sentimiento que el dios Pan infundía a aquellos que osaban invadir su selva. Terror pánico...

Emili Rodríguez-Bernabeu



El castillo de Otranto, un clásico de la novela gótica. Edición española de Tusquets 1972.



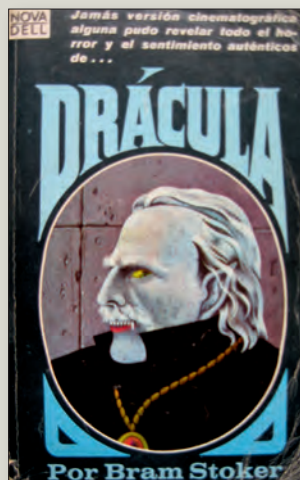
Los mitos de Cthulhu, recopilación de Rafael Llopis. Alianza Editorial, Madrid, 1969.



El Castillo, de Kafka, es considerado por algunos como un clásico de la literatura fantástica.



Carmilla.
De Le Fanu. Nostromo, Madrid 1971



Drácula.
Una edición mejicana de 1967.



Lord Dunsany: un clásico de la literatura fantástica editado por Siruela.



Junta General 19 / 02 / 2010

El pasado 19 de febrero se celebró, tal como establecen los estatutos colegiales, la junta general anual.

El Sr. Decano, Dr. Francisco Martín Irles, dirigió a los colegiados asistentes estas palabras: *"El año 2009 quedará en los Colegios Profesionales como el año de la ley Omnibus, cuyo contenido se centra en los servicios a los ciudadanos. La exigencia de adaptar las estructuras de los Colegios Profesionales, con el objetivo de hacerlos más transparentes en su gestión y más acordes con la nueva sociedad de la información, ha sido la 'oportunidad' esperada para remover sus cimientos. Hemos podido ver posturas antagónicas, bien reconociendo bien negando la esencia y funciones de los Colegios Profesionales. ¡Es una lástima que se cuestionen instituciones que posibilitan la independencia de los profesionales y que se quiera ahogarlas, hasta incluso anularlas, desde planteamientos economicistas de libre comercio. Y ello se ha intentado hacer (se hace, se hará?), recurriendo tanto al ocultamiento de una realidad como a su tergiversación, cuando no al 'menfotismo' o ignorancia. ¿Por qué cuestionar que son precisamente los profesionales quienes 'saben' de su profesión? ¿Por qué llegar a reducir la esencia del quehacer profesional a un intercambio económico? ¿Por qué ha de ser la administración, con su dependencia de los políticos, quien asuma la definición, organización y deontología de la profesión? ¿Por qué ese afán de ocupar los espacios de libertad que suponen los grupos intermedios 'serios', amparados por la ley, con organización democrática? ¿Acaso sería mejor un código deontológico dictado por los políticos de turno que el definido por los propios profesionales? ¿Quién nos defenderá de las malas prácticas derivadas de las decisiones de los políticos?"*

¡Ojalá que en un futuro no tengamos que añorar los Colegios Profesionales, pues eso significaría que, además de



Foto de archivo: D. Francisco Andrés Pons, Secretario, D. Francisco Martín Irles, Decano y D^a M^a Dolores Díez García, Vicedecana.

quitarnos nuestra historia de servicio, perdimos espacios de libertad!

De la memoria de actividades resaltamos los siguiente datos:

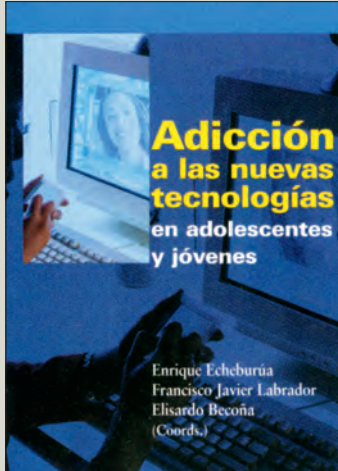
- **Actividades de formación**, con la programación de cinco cursos y tres seminarios, con un total de 248 horas.
- **Publicaciones**, con la edición de los cuatro números BOLETÍN del CDL, que tan buena acogida tiene como publicación pedagógica.
- **Página WEB**, ventana que nos permite estar presentes en tantos espacios, con noticias puntualmente actualizadas, convocatorias, legislación, publicaciones,... Durante el último año el número de 'visitas' ha sido de 194.259, con un incremento del 150% respecto al 2008.
- **Convenio con el Colegio Oficial de Médicos**: Correduría de Seguros del Colegio de Médicos, cuyos frutos son evidentes en servicio y costes.

- **Asesoría Jurídica** especializada al servicio de los colegiados.
- **Promoción de empleo**, con 75 informaciones, por medio del Boletín Digital, sobre vacantes, oposición, concursos, becas.
- **Sala de exposiciones MINERVA**, con una programación que abarca, mensualmente, todo el año.
- **Sede social**, dispone de tres espacios a disposición de los colegiados para reuniones, encuentros, grupos de trabajo, seminarios, cursos.
- **Convenio** con MAPFRE Salud, Accidentes MAPFRE, Banco Sabadell,...
- **Convocatoria** de Becas de Formación en Archivos, Museología, Biblioteconomía.

La gestión de la junta de gobierno, así como los temas económicos, fueron aprobados por unanimidad.

Francisco Andrés Pons

Los libros de...



Adicción a las nuevas tecnologías en adolescentes y jóvenes

Enrique Echeburúa, Francisco Javier Labrador y Elisardo Becoña (coords.)

Ed. Pirámide Madrid, 2009

Las nuevas tecnologías de la información (TIC) han revolucionado el estilo de vida de los adultos, pero sin duda el cambio más espectacular se ha producido en los menores, que ya han nacido con estas nuevas tecnologías. Su forma de vivir la infancia y la adolescencia se ha modificado al menos en relación con la que hemos vivido los que ahora somos adultos. Observar en los menores una dedicación de tiempo y comportamientos muy diferentes a los que hemos tenido nosotros sin duda nos sorprende.

No se entiende que se pasen horas ante una pantalla de televisión, un ordenador o un teléfono móvil. Cuesta comprender que, en lugar de estar jugando con los amigos *en la calle*, se encierren en casa a hablar con ellos a través del *Messenger* o del móvil o se conecten a las redes sociales virtuales (*Tuenti* o *Facebook*).

Las nuevas tecnologías están abriendo brechas digitales en nuestra sociedad, en especial entre adultos y adolescentes. La tecnología desarrollada para facilitarnos la vida también puede complicárnosla. Los comportamientos como la obsesión por adquirir la última novedad tecnológica, el sustituir los contactos personales por la comunicación virtual o la necesidad de estar conectado a Internet de forma permanente, han

creado gran alarma social, en parte agravada por la falta de criterios de referencia sobre lo que es normal y lo que no. Muchas de estas conductas han comenzado a etiquetarse como adictivas, dadas sus características de generar dependencia y restar libertad al restringir la amplitud de intereses, además de interferir gravemente en la vida cotidiana, familiar, escolar, social o de salud. ¿Qué hay de cierto en todo ello? ¿Qué se puede hacer? Este manual analiza los riesgos del abuso de las TIC en jóvenes, aborda el ámbito de los efectos indeseados del uso de las nuevas tecnologías desde diversos puntos de vista, ofrece alternativas terapéuticas en los casos necesarios y hace hincapié en los aspectos preventivos de carácter escolar y familiar.



Desarrollo psicológico en las nuevas estructuras familiares

Enrique Arranz Freijo y Alfredo Oliva Delgado (coords.)

Ed. Pirámide. Colección: Psicología. Febrero 2010.

El estudio de las nuevas familias resulta extraordinariamente actual en un momento histórico especialmente delicado en el que se producen algunas contradicciones que afectan directamente a la familia y a su función de potenciar el sano desarrollo de sus miembros. La presión del sistema socioeconómico impide en ocasiones que madres y padres puedan cubrir de forma satisfactoria las necesidades de un ser humano en desarrollo. Lejos de culpabilizar a las familias, las instituciones y la

sociedad en general deben asumir la común responsabilidad de educar personas respetuosas con los derechos humanos fundamentales. Para ello es importante que las acciones políticas dirigidas a fortalecer a las familias desarrollen iniciativas preventivas y educativas que las acompañen en su insustituible labor educativa.

Esta situación es lo que ha motivado a los autores a desarrollar esta obra, que aporta a estudiantes, investigadores y profesionales una panorámica sistemática de los conocimientos actuales acerca de las relaciones entre las nuevas estructuras familiares y el proceso de desarrollo psicológico infantil y adolescente. En sus capítulos se abordan las forta-

lezas y debilidades de las familias monoparentales, adoptivas, reconstituidas, recurrentes a las técnicas de reproducción asistida y homoparentales. También se presentan los recursos de evaluación e intervención disponibles en la actualidad ante la diversidad familiar. El texto ha sido elaborado por especialistas pertenecientes a cuatro universidades españolas y al mundo profesional de la intervención familiar. Aporta asimismo un enfoque práctico útil no sólo para estudiantes, sino también para profesionales del ámbito de la intervención familiar, programas de intervención social, intervención comunitaria y educación familiar.



La huella de un viajero

Felipe Segovia Olmo
Autobiografía. Edición privada no venal. Madrid, 2009

La huella de un viajero se centra en la trayectoria humana de Felipe Segovia. «Me he sentido en la obligación -nos dice- de no dejar que mis pasos los borrase el viento y he deseado que al menos una huella quedase impresa». «Mis reflexiones, quizás, pueden ayudar al profesor en sus tareas, porque deseo creer que tengo la experiencia de cincuenta años de educador, no la experiencia de un año repetida medio siglo». «Podría, a la vez, ser la crónica de más de cincuenta años de la educación en España y otros países». «He sido, soy y seré hasta

mi último segundo un idealista. Y esto también tiene un precio. Creo que lo he pagado».

A pesar de la profundidad de la obra que ahonda sus raíces en la *paideia*, en el humanismo griego, su lectura es divertida y rebosa ironía y buen humor, como atestiguan los títulos de algunos de sus capítulos: «No se puede nacer cualquier día ni en cualquier sitio», «No éramos ermitaños», «El amor es un potro desbocado», «El inspector Clusó», «Empapelado por un delito monetario», «Los que hicimos la transición», «Los ballets de Montecarlo y dos hermanos de Jumilla », «La grandeza del género chico», «*Deutschland Über Alles*», «Cervantes: la diferencia de nacer en Alcalá de Henares o en Stratford-

upon-Avon», «Pregón de la Fiesta del Azafrán», «Cela, el hombre y el genio», «Burocratitas», «Addenda de amor y pedagogía», etc.

Nadie que se adentre en las páginas de esta obra quedará defraudado. Al contrario, encontrará un himno apasionado a la educación, a la amistad y a la vida.



Historias de Enero (con un poco de retraso...)

Álvaro.- ¿Te has fijado la cantidad de envíos sobre la Navidad que nos llegaron en enero?

Inocencio.- ¡Claro! En Navidad se produce el estímulo, se escribe y entonces se envía. ¿Cuándo llegan? Pues en enero.

Alv.- ¿Te gusta alguno en especial?

InD.- Muchos. Elegir es difícil. Hay cuentos tradicionales llenos de ternura, relatos trágicos con suicidios incluidos, bromas simpáticas que ironizan sobre unos u otros aspectos de las fiestas... Quizá éste, que es simpático, alegre y se aleja de lo serio sin ser ni huero ni vacío. Viene de Arnoia y lo envía una compañera de Historia del Arte, a la que sus amigos llaman Puchi.

Alv.- ¿Y, de verdad, se llama?

InD.- Purificación Domínguez, y por lo que escribe es inteligente, oportuna, alegre,... Y en 'asunto' de su Correo escribe:

EL BELÉN 2009 DE PURI Y SE ARMÓ EL BELÉN

"Cuando me decidí a poner el Belén en mi casa, como estoy en crisis, llamé a uno de esos consultores que ayudan a rentabilizar al máximo nuestros actos y caudales. El resultado ha sido sorprendente y lo quiero compartir con mis amigos:

Pastores. Siempre ponía más pastores que ovejas y me vi obligada a prescindir de todos, menos de uno. No admití la instrucción de eliminar todos y poner un perro o mejor un redil con cerca electrificada.

Personajes gremiales. No había caído en la cantidad de artesanos que tenía entre las figuritas, que dicen que así se llaman los habitantes de Belén: el herrero, el panadero, el de la leña, el carpintero (en desleal competencia con San José, de baja por paternidad), el panadero,... Y clientes, ninguno. La decisión que me aconsejó, y sí seguí, fue despedir a todos y quedarme con un chino, que en una pequeña casita con chimenea fabricara y vendiera todo lo que pudieran comprar los y las figuritas, como hemos dicho, habitantes de Belén.

Posadero. El chino se hizo también cargo de la posada. Últimamente hubo quejas por su servicio, especialmente de José y María, y era bueno cambiar a los responsables.

Lavanderas. ¡Qué manía!, dijo el consultor, de lavar la ropa en los belenes. Además siempre son mujeres, con lo fría que debe estar el agua de la nieve derretida de las montañas. Fuera todas. Cada uno se lavará la ropa cuando pueda, así se ahorra y se potencia la equiparación de sexos en las tareas domésticas.

Ángel anunciador. Suprimido. Si ya no hay pastores, no hace falta para nada. Pero me sugirió (esta sugerencia no la seguí) que pusiera un anuncio luminoso de la venida del Mesías y de los productos que vendiera el chino.

Castillo de Herodes. No lo podía suprimir. Me explicó que con toda la prole de humildes podía hacer lo que quisiera, pero que no me atreviera a tocar a los que mandan. Obedecí por si acaso.

Soldados. Sí, tenían que estar por razones de seguridad. Y cuantos más mejor. Calentita estaba la zona, como hoy, más o menos.

Paseantes varios. ¡Sobran todos! Pero, le pregunté, ¿y si portan regalos? Bueno, en ese caso deberán entregar los regalos a uno solo para que los lleve. También debes dejar un solo Rey Mago, pues para un poco de incienso, mirra y oro (que será poquísimo) sobran los otros. No hacen falta ni pajes, ni camellos, ni nada. Quédate con el Rey Negro para que no te tachen de racista.

Mula y buey. Fuera también. La única función que tenían, dicen, de dar calor al Niño... Una hoguera en la puerta de la cueva o establo es suficiente.

San José y la Virgen María. Para el trabajo que hacen sobra uno y así evitamos dos bajas por maternidad-paternidad. Evidentemente se tiene que quedar María, aunque lamentemos el despido de José, simpático, amable y sufridor cual no hay dos.

El Niño Jesús. A pesar de su tierna edad tiene mucho potencial y, además, parece

que tiene un Padre muy influyente, pez gordo, también cual no hay dos. Yo no lo sé, pero creo que al Niño no debes suprimirlo. Menos mal, pensé yo.

El Belén me quedó, pues, con un pastor con ovejas, un chino, Herodes, diez soldados, un paseante con la mula (que la exigió el paseante para llevar los regalos), un Rey negro, la Virgen y el Niño. Un poco soso, pero pensé que me había ahorrado «una pasta», aunque, sí, sí. Me acaba de llegar una factura de la consultoría de 500 euros en concepto de dietas de desplazamiento del consultor, más 1200 euros por la asesoría. ¡Qué Belén voy a poner el año que viene! Lo voy a ampliar porque no voy a tener sitio para los cientos de figuritas o belenitas que va a haber".

InD.- ¡Qué soy! No sé cómo castigarme por...

Alv.- Bueno... Vale. Tenía miedo de que me leyese algo pío, pío... ¿Vemos otro?

InD.- Pues va a ser que no. ¿No oyes el timbre? ¡A clase! ¡Otro día seguimos!

Alv.- ¡Salud!

InD.- ¡Dinero y amor! Adiós, Álvaro.

Inocencio Docente

inocenciadocente@cdlalicante.org



Curso Programación y Unidades Didácticas

(Solicitada homologación a la Conselleria de Educación – Servicio de Formación al Profesorado)

Curso intensivo de estrategias para su elaboración, exposición y defensa. Orientado a opositores al Cuerpo de Profesores de Secundaria.

Módulo I (10,5 horas)

La unidad didáctica
La programación didáctica

Módulo II (20 horas)

Exposición de las unidades didácticas
Exposición de la programación

5,5 horas no presenciales (posibilidad de cambio a presenciales según necesidades)

Calendario del curso

Horario de 17.30 a 21.00 horas:
Jueves 25 y viernes 26 de marzo. Jueves 22 de abril.

Horario de 17.00 a 21.00 horas:
Viernes 23 de abril. Jueves 29 y viernes 30 de abril. Viernes 07 de mayo.

Seminari curs de valencià per a l'obtenció del requisit lingüístic

(Solicitada homologació a la Conselleria d' Educació – Servici de Formació del Professorat)

Orientat a superar la prova prèvia de coneixement de valencià amb sessions teòriques i pràctiques orientades a afavorir l'adquisició per part de l'alumne de les habilitats de comprensió i expressió orals i escrites que justifiquen la seua competència i domini de la llengua. (30 hores)

Calendari

Horari de 09.00 a 14.00 hores:
Dissabte 27 de març.

Horario de 17.00 a 21.00 horas:
Dissabte 24 d'abril. Dissabte 8, 15, 22 i 29 de maig.

Coordinación académica:



Organiza:

Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de Alicante

INFORMACIÓN Y MATRÍCULA

Avda. Salamanca, 7 – entlo
03005 – Alicante
Tel. 96 522 76 77

cdl@cdlalicante.org
www.cdlalicante.org

B



**Colegio Oficial de
Doctores y Licenciados
en Filosofía y Letras
y en Ciencias de Alicante**